

عدد الدفاع الاسبوعى



صور نادرة لاوضاع العالم بالتصوير الكاريكاتوري



فضيلة الاستاذ الاكير الشبخ مصطعى الراغي للعبلج الاسلامي استاذ الجامع الازهر لماسية الحفلة الباهرة التي اقيمت له وسمت بالزاديو



صورة لذكارية خالدة عنل بناء مسجد الشهية ، وبرى فيها حسن بك يضم المجر الاساسي بيده . وهي ذكري تبعث في تفوسنا شيئًا من الالم والحزن، والقارنة بين عهد وعهد، ودولة ودولة

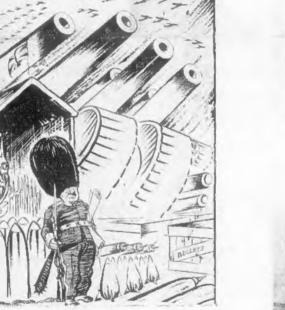




اول صورة تنشر النفر «مصوع» في الصومال الايطالي وترى باحرة ايطالية كبيرة تفرغ مشحونها من الجند والدخيرة استمدادا للحرب مع الحبشة



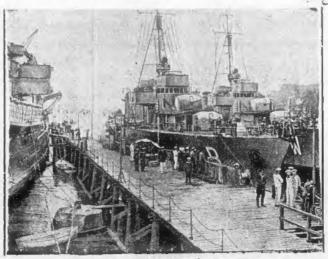
الاستاذجيل بك الخالدي، فنش الله أ، الجنوبي عناصبة ما يقوم بهمن الانشاء والتحديد في تعليم القرى (انظر القال الخاص بذاك)



حدورة كاريخا ورية لمستر بلدوين رئيس الورارة الا اكانز فميلقي خطاية في الملام ومن حوله ومن المامه ومن خلفه اكبر آلات الوث، واعظ و سائل الهلاك ا



صورة تمثل حسن بالتعاني جامع النشية في آيامه الصدكري.



لاول مرة تزور نسافات بولونية المرفأ الحرب فيمدينة كييل زيارة رسمية وفيالصورةترى نسافتين



المرحوم البورد هدلي للسلم في اخر صوره جاءاتنا

له بعد وفائه بالسبوع



بألت جميد الان لرياره ه و ر الج و د الالماق الدين ونبوا في المرب

«مشبك» من البرو أز صا

البدعل فبورجنودم

الى اليمين رحولة السلام تحمل غصن الزيتون _ وذلك حارالخياليين والي يسارها صورة شبح الحرب بحمل خنجره الهائل وتاك الحفيقة المجردة ا



ساسة دول العالم في رسم كاريكانورى طربف وعلى خشبة المرح بعرضون انفسهم للنظارة ا

Missing pg.2

بنيا السراب والعذاب الصحراءحين الفجروفي الظهروفي المساء أمرأة تبدو لك ملاكم وشيطانا ... وساعدة

دخالها في الهاجرة قاذا هي دنيا الرَّةَ ۽ اَحْطَرَمَ ۽ في عَنَصْهُ اَتَالُونَ كَانُّهَا ۚ تَصُوفُهُ اللَّهِ ﴿ بِسُوهُ طَيْمَ تعبان ، بحر من الرمال ، تمد بيصرك اتأتى على آلخره ، فتخادعك الحقيفة تستدرجك الى صميمها الكون هناك إلى الملاء ? مخلوقا تؤمن بالله لا عن رغبة ، بل عن رهبة ومصحربة بشعف واستسلام تسكش امام ذلك الجحيم التقد ، وعينــاك على (قربة) الماء كأمًا روحك فيها ا دانيا تنجمع فيهاكل مخيف، تاءر حقود

الساعد السأخد

وتبدأ الصحراء تمثل الك دور الساحر الساخر ء تفريك باطاء اولا قاذا امامك بحيرة مو الذه على شو اطتها اشجار النخيل والقصور الباذخة، نشوة - مو الفرح تلعب بفؤادك حتى لتشمر بنسم آبب عليك وسط ذلك البركان وتفترب من الحلم الجديد - اتراها مثل « سيأ » وصاحبة المرش قبها ؟ أثراها مدينة الخرافات التي يتحدث عنها التاتمبوز مي الصيعراء ? لكن أبن هي ? لقد اختنت! لقد تلاشت ! وقام مكانها ذلك الجبل الفائم ، تتصمد من قنه الالخرة، وسقوحه انه الظنوط واليأس، بعدالامن والرجاء وتلتفت حالًا الى «قربتك» ، تدنيها من شفتيك ، لمل رشفة منها تطفىءعطشك الملتهب، وتضميا في مكان ، وانت الم تتناول منها الا مثل جرعة . . . الفطيم لكن الدينة ابن مي بادنيا الاسر أرء والقموض ? لقد إستلت الى كنفك حتى

التأثيويه فيرا

الجبل ادهايا ا

الساحرة الجرلة ، يعيداً عن عالم البيم

والشراء، والكذب والفاق، والفش

والترائز ، واقت لي بدلا منها ، هذا

البه التائيون في الصحراء علىوجوههم، واحقاد وشهوات . من مخاوف والام انتحدث الى هذا الكون . ويرضيك من إذاذا اراد لك الله ان ثميا في دنياذاطلب قيتارة تنشد الشمر . وحين تكررت كلا مدوا اليه بدأ تأى عنهم في اغراء أوشرور م

كثرت غواجع الصحراء فى هذه الايام قاس ظلوم ، حتى اذا افرغوا ما يالـ نس يتوهون فيها ويموتون ظماً . من جهد ۽ اساموا الروح ۽ وهو ينظر بشقيهم العذاب ، ويخدعهم اليهم لاهبأ عنهم ! والحياة ، ياصديق ، السراب، وفيما في وصف البست هي الاحرى مثل هذا السراب ا لهور «الدفاع» السئول كتمه الم يصفق فيه د رهين المحبسبر ، سير على اثر عودته من عفداد في يتمول وهي تشاعب الانسان ۽ طملها : اذاقته داياً من جناها

وصدت قاه مما ذوقته

أيشقيه عسذاب شوقته اليست هذه الدنيا غاما مثل وصف

قبيل الفروب أنهما الآن ألى الرحمة أميل. لقمد

جنحت الشمس، فزال عنها ما تجمل منها أنمى ، رقت جانباً ، فذهب مع رقتها ذاك الخوف الذيء اورتفوس وادها. والحَمَّةُ السَّيْمِ الرَّطَبِ يَهْبِ ذَائِلًا. ومن هنا ببدأجال المحراء النفسي استيقظت الشاعر النفسانية العليا ووراحت تجيل الطرف في هذا الكون الشاسم ، وحسلا للمره الصمت والمجاس الاسان ، ليمكن غياله الشرب في هذه الآقاق النقيسة من الغزلان يسرح في الساحات الواسعة ومن اين له الطمام ? من ابن له الشراب؟ ذلك االذي لم نستطع تنسيره وانسمت النفس لكمل هاجسة تتقبل الشراح ما حواليها من سكون . عرفنا أذا لماذا فأن

اذا ارسع الصباحيت اسيلا شفت جبوبها قابا عليلا

أنت روح خالصة لقد أام في النقس كل شيء غمير

هذه المشاعر السامية ءانطافت معالنسم حسبتني سأدخل من أبواب مدينتك تشفد الشمر في مرحه ، وسيره ، وقطمة الساقات الشاحمة شاحكامستبقظ الحس والعاطفة . وظهرت أول نجمة ، فظهـ ر ممها اول بیت شعر فی الذکری ا وجاء بيت شوقي يصف الصحراء د وما البيد الا الليل والشعر والحب، ومن حينا تفهم كيف كان يخاطب البدوي نافته، والطال، مدي بنا ياسيادة 1 - أرخينا لك والنجم والقدر كانك فىالمبسر العمر غم المنان فاجمعي • يا لمك عاجزة ، انك على ذلك . يقم بصرك على نجم ، قاذ حبث كنت. هو تخشين ، يا ابنة المهر بك تتحدث البه ما شئت ، وما شاه لك والصناعة ، هذه الصحراء مثلنا المدى! الخيال . وترى خسارةان لا تمضي هذا بحيرة اخرى في الأفق إ لحا مثل صحيقة الليل ساهرا ، لقد تحردت من قيود النصة لممان ، ثم مثل وهيج الذهب تألق. المدئية والحياة . وتحرر النكر من قيود أجمل من تالمتنوا بهي طلمة يم على شواطئها المادة . وأسامت انصك الدنيا الماشعر الساحرة يتلوىالنخيل مياحاً | لعربا عانق | والاحلام . بل سعدت الى الساء روسا

هذه ايضا اختفت ! واختفى مهما تتكلم ، هادي استيقفات قبك السائيتك آخر أمل للنفس المتعبة اليائسة الله كاد في معناها الواحع العظيم . يا عجباً لكم منظر يكفي الرء ان يشهد مرة في المم ينضب ما في « النَّر بهُ » من ماه ، بل يا أهل المدنية ، كيف لا ترون في الصحراء حتى يخرج مؤمناً ساعياً وراء مثل أعلى صحاله كيف احتمل حسرارة انعاصنا من الجلال والديمقراطية والطبيعة ، في هذه الحياة وحاول ال تتكلمةانك الظاً ي؟ انه السراب الذي لمب بافئدة والعطرة ، ما يبعث كم على هجر ما أنتم لن تستطيع ، ووحك وحدما التي تسمو

. دنيا الفحر

تقضي الليل الااذله وشمتاا تمس رائحة النجر ، رائحة السمر . وبرز الشفق في أو ته الراحي ، انه منظر حرم على الإاء الحضارة استجلاه عاسته . الله شهدناه في بساتين المدن والضواحي لكنه هنا بحمل معاز أسمى وأشاروا قم الكنه هذا يمثل الانسانية الطفلة في قلب البريء ، يمثل لك كيف كمون الايمان مياهها ثم بنتني في تبه وكبرياه ، ضاويا طهرا ، خلوا من اعباء الادة وارجاسها، الخالص النقى ، على شواطى، الفجرنماو باعراده في السباء باعراده في السباء عبادة الله . يحاو ذكر الحق الجيل بحاو ارسال الشعر الخافت ، في مثل النجوى أغرك مرأى الشفق يتنفس بعد خروجه

هذه الروعة وهذا الجَلال ۽ ان يلامس أساعة الفجر في الصحراء ؛

ستقبل زائربه التمليم التنويم المفاطيسي وحله الكائن في _ الطالبية _ فنصلاتو تشيكو حاوفاكيا الفديم تلفون رقم 1077 اوقات الزيارة من الساعة

و منع فیشر



الله وليب وزين سيعة ٧ ركاب

المنوم المغناطيسي الشهير الدكتور فرع فنادق

الطراباس الشهوة

(في بيروت وعاليه)

آخرما وصل البه الفن

الحدث تنظيم

و داهش بك ع



الوف من قبلنا . انه هذا الذي زحف فيه من سجون وقيود ، من 🏻 اوزار 🐞 هذه الساعة . وهي وحدهاً 🏻 التي أمن عبه الايل مولودا جديدا مباركا . حين تكون ثمباناً يتلوي ، وخير تكون



فندق الكونتنتال يافا _ شارع النزهة الله الله الله

الكو نتنتال ملتقى الطبقات الراقية كمآل الزعيم ومكر ديج مصرليان 00

النبتونة

التقليد،

00

مصنوع من زيت الزيتوب الممتاز

الصابون المطير ذو الرائحة الزكة

ماركة شجرة « النيتون »

مرة واحدة المتعلقوا به الى الأبد

يطري البشرة وينمش الجمم وبكرب الرائحة الطيبة

: قسطندي بجالي حيفا

: سامى ومهدي القبائي الشام

من مصنوعات مصل على وسالم النابلسي — بنابلس —يكفي تجريته

رسألة الولايات المتعمدة

تلد خمسة ، توأمين ﴿ ونصفا ﴾ حكومة كنانا تهب لاختضان الاعجوبة البرلخان يطالب بالاطفال والمحاكم نحكم ل

يتجاوز المراي منهم الثلاثين دفيقة ا

عصور الطيب

بكل الامور الصحيةالضرورية . فيذلك

اختلاف الاراء

عكن ذالك الطبيب من انفاذ حياة هؤلاء

هية البدلمامه

وميل الطبيب الى الكوخ فوجده

﴿ جَاءَتُنَا الرَّسَالَةُ التَّالَيُّ مِنَ الاستاذُ عَوْ نِي أَطْفَالَ يَسْبَحُونَ فِي يُحْرَ مَنَ النَّمَاءُ وَهِي وهَا الدَّمَّانِي من منها بوالس غير قادرُهُ على عمل شيء لضلك فواها

عائلة الكوخ

لا شك بان معظمكم قد سمع بالمسار دينس الذي رزقه الله في العام الماضي بدلا ونالطفل اوالترأمتو أميرهو نصف في ساعة واحدة ا أي اله ولد له خسة الطفال معا ، وكايم زات . والفائدة قراء «الدفاع» الدبن فأتهم خبر هذه الفصة (أورة الغرفة . وكم كانت دهشة العلبيب الحفيقية الجيلة مأسرد باختصار تفاصيل لَمْم «تعزف» على الموسيقي بالحاز يختلفة هذه الحادثة التي صارت من اعجب أستجفر الطبيب تمرضته التساعده تم عجائب المالم، والتي تعد الاولىمن فالج الام السكينة التي انهكاها التسب الوعها ليس في أمير فا فقط بل وفي جميع والرعب . وعاد الى الضيوف الصفاروقام

في ٢٨ مايس سنة ١٩٣٤ كان يسكن الحين لم يكن الامر عجبيا لانه كان قد كوخًا صديرًا على حدودالولا يات.ا)تحدة ولد لما تُلتين خَسة اطمال في آن واحد وكندا رجل الدمه، ديني؟ وزوجته لكن تلهم توفوا بعد مدة قصيرة من وخسة اعامال وكال فقر هذه العائلة ولادتهم شديدا جدا حتى ان ربها كشيرا ماكان يتمذر عليه الحصول على اي غذاء لهؤلاء الاطفال ولتلك الزوجة الحزينةالتي طالما داعبت اطفالها لكي تخفف عنهم شدة يقطن في تلك الضواحي لا سرف اسمه الجوع ريثها يسود زوجها بشيء من الا الفليلون من الفلاحين، لكم في ذلك الفذاء وكديراً ما اعتمدت هذه العائلة وجد لعامه مشروعا مركسيه شهرة عظيمة على مكومة كندا لتمدها بالمواد أيس في كندا وحدها بل في العالم اجم الضرورية جدآللحياة وفيهم مايسسنة وكال الجيمه يخصوصا الاطباء يعتقدون ١٩٣٤ شمرت ام هؤلاء الاطفال بأنم الدلا بكن اذ يبقى هؤلاء الاطفيال شديد فارسات احد ابتائها لاستدعاه الخمة احياء إرمن لا بلموت بعضرم ولكنه والده ، وشمرت بان ضيفاصغيراً حـ ز٠ ر | و اسطة الادو ات الفنية و الاشمة الكير باقية المعاثلة فيجعل افرأدها أعائية بدلامرت السبعة الموجودين، ءوبذلك بزيد في الاطفال وصار محمر الاطفال سنة الدير مسؤولية رب العائلة. صبرت الزوجةعلى وهم في صحة جيدة ،وهنا اكد الدكثور الألم الصديد ، واوقدت البار في احدى لا دفو ، بانه يعتقدا أبهمسيبةو رُاحياه زوايا الغرفة ء ووضعت فوشها وعادماه

قدوم الضيوف

ئم ذهبت للفراش

المالمي في شيكاغو فكر يمش اسحاب وصل رب اله الله الم كوخه ونحقق الاشغال في الزيستأجر هؤلاء الاطفال واحدة اشارة التمبيزها عن الحواتها ة ب صول الضيف الصغير فاصرع من والديهم لمدة المرض لكي يتفرج الناس والذي عر عوانب ذلك المستشقى الصغير لاستدعاء الطبيب من القرية المجاورة ، عليهم . وعرض على رب تلك العائلة سلم (تباءالتهار مجد عسلي شرقة ذلك البناء وما كا . يترك المنزل حتى صرخت تلك خمين الف ديال شرط أن يرد الاطفال خمس سيارات (عربات الاطفال)من الام معانة قدوم العنيف المنتظر ، لكن أنو الديهم بعد انتهاء عدة المعرض ، وأن أنوع وأحد ، وبالقرب من تلك العربات ذلك الضيف لم يكن الوحيدفيمه دقائق يمتني بالاطفال عناية ثامة سر الوالدان دكابها فيتخيلاليه أنه برى تفسالشخس معدودة نادى «البشير» بقدوم ضيف بعد ان كانا يعتقدان بان قدوم هؤلاء في خس عربات مختلفة وفي آن واحسد، آخر فصيرت الام وعاست لل الله حلها الاطفال سيزيد في فقر نبك مائةالتمسة وفى لباس متشابه ، وفى معصم كل مهن مسؤولية ترأم ع اكن الشيف الشاني (كن حكومة كندا تقدمت الى البرلمان حواد مرت فوع واحد ع لكن نفات احضر معه (افزار أ) إذ له اصدقماء إلما نور بأخذ هؤلاء الاطفال من سلطة الوسيقي التي تعرفهما هؤلاء اللحنات اخرين سيتبعونه ألى هذا العالم، والتممل والديهم ومجملهم تحت سلطةاللك جورج الختلف بمضاعن بمص فيهما احداهر لم تَمَن دقائق قليلة حتى وصل الضيف الهامس ملك الانتظيز كـ(اعيان اللك) تصرح ، تكون الاخرى الثدات، وهذا نظرت للك الام المسكينة أنّي ان ثالمك يعتنى بهم.وبا اطمع لم وافق أثبتهم بيرانا لئة تخبط بيدهما ورجليها الى السهاء مخاطبة ربها قائلة: د رب انهم الوالدان على نذك عفيراناليرلمان صادق والرابعة تفكر والحدمسة تنفرج عسلى اللائة فأعن هذهالما المةالمسكينة ، وارحم على تصيين لجنة للاعتناء بهؤلاء الاظفال الحواتها . هذه الام الحزينة »، وما كادت تتم وجلت اللجنة والنام احد اعضائها ﴿ حَمَّا انهامن عَجَّا لَمُعالِمُهُ وَكَاعَامُكُم صلالها هذه حتى قدم الضيف الرابع ، أوله حتى ابداه الرأي بشؤون المفاله.لكن الانسان مليا رأى تمراتها وعظمة لمثا لق فنظرت تلك الام طافرة ماذا - تقول ، أليس له يد مطلقة في شؤونهم ، حاول حبحانه وتعالي خمسة اشخاص في جوف

معتشفي التوأمين

بالشرب من المكوخ الذي وأقد تنية بامير كانحمل تاريخ ١٤ حزيران هنا نادى البشير بازالضيف الخامس اصبح هؤلاه الحسة لقام الدكتور دفو مستشفى سنة ١٩٣٥ اللبنة القراء «الدفاع» مستوحشا لوحده ويربد الحضور لعالم صنيرًا سياه « مستشفى دفو ــ التوأمان بتصفحون فبها الباهه ذهالا عجوبة الوجود، وكانت ارادة الخالق فقدم والنصف، وجهزه بكل الادوات الحديثة التي اقامت اميركا واقمدتهما الضيف الخامس. فتصور حالة تلك لام والمربيات والمسرضات وخصص كل وقته استفرام من الحادثة واهتمامايها السكينة التي كانت في غرفة سفيرة باردة للاعتناء بهؤلاء الإمامال الحسة. وقبل تلاته لا اتاث فيها ولا غذاء وخمسة اطعال لا اسابيع كان عيد ميلاد هؤلاء الاطمال وقبل ثلاثة اسابيم ساروا من مجائب الدنيا ، والحُسة الأول الذين الراعل قيد الحياة في أي قطر من اقطار العالم، وهذا بالطبع اكسب الدكستور خاليا من كل الوادواالوازم الصحية سوى ﴿ دَفُو ﴾ شرر مَعَالَيةَ أَذَا لِبَقِ شَاحِيةً فِي أَمِيكُا الماء الساخن الذي كاز فوق الموقد في لم تسمع بهذه المجينة وبحدَّاقة ذلك الطبيب الذي عُكَانِ مِن القَالَمِ جَينًا عَلَى ورب المائلة شديدة عندماراً؛ خسة قطع قبد الحباة.

العيد الاول

لم يكن عبد ميلاد حؤلاء الاطفال كِقية اعباد ميلاد سائر الأطفال ، لان مكومة كندا اشتركت فيه رسميا واذبع الاحتفال بمبدهم بالراديو الى جميع اقطار السالم ، ومن جملة الخطباء كان بمضالوزراء وقوادا لمكومة والدكتور ادفو » والمرضات . لم يكن ذلك كل ما اذاعه الراديو بل الاطفال الفسهم أشتركوا في هذا الاحتفال الشهر الذي اشتركت كان اسم ذلك الطسب (دفو) و كان فيهالكنائس وبمضادوالرالحكر مةوغيرها فقد وضع الميكروفون الناقل الصوته امام الاطفال بينهاكان المازمنهم يستحيان فكنا نسمع وتخبيطهم قدمياه الحام، ومن أت الأخركة السمع « سكويك رسكواك ۽ وغيرها من لغات الوسيقي الطربة واللذبذة . 1

وصف الطفلات

ما اجل هولاء الاطفيال اذ زيتهم

الحالق سبحانه بجمال خلاب جل كل ان ينظر اليهم بحبهم الدرجة متناهية وسيحان الله تراهم خستهم بشيهورن بعض عاما ١٠٠ في الثة حتى انه من الستخبل وفي الصيف الماضغي اتنا مرجو والمرض تمييز الواحدة منهن عن الاخرى بالطبع الكل منين اسمها الخاص وعلى معصمكل

لمُنمها من الندخل في شؤون اولاده مُ أَلِست فعة خيالية او خرافية مبل ولقة أكشرك وبدأ يدفع كل الاقساط اذا لكنه خسر القضية لان المحكة وجدت وحقيقية لا يمكن تكذيبها مرض اثناء السنة فيدخل مستشفى ال الحكومة تعتبي بهم اعتناء زائدا لا الها وكلد مؤلاء الاطفال فتسلمه الشركة وبعتني به كاكن مريض في اي عكن للابوين القيام به، ولا - موظعم الحكومة الازماية ريال كل شهرانيمونها مستشفى آخر بدون، مقابل مهما كانت لشكوى الوالدين لان لهما حق زياره على زوجته وابنائه الحيمة الاخرين أنوع مرضه . اكن هذه العاية ستكون اطفالها في اي ومَّت - ارادا - في اللبل ومَّد للنُّني - انهم ينتظرُون ضيَّها صنيراً عافظة فقط لمدة واحد وعشرين يوما

عتبرة ريالات بشل الاشتراك من سنة وحالايعالج مجانافيكون قد خفظ صحته تامةً . تهيُّ ماذًا 1 كل معترك متى تسجل وقر ادروقته و نقوده

احسن صابون نقى فاخر آخر عن قريب ء فاذا بمث الله بتوأسين فاذا بقى الريض في الستشفى جعد ذلك ونصف آخرين اصبح الوالدان مث فيجب عليه دفعر اجرقمعندلة مع خفض عجألب الدنيا ايضا اوبالطبعابتاعت ٢٥ بالمئة لانه مشترك. وقد انتشر هذا المقالة عيارة جديدة وملابس وصارت الشروع انتشارا كبيرا في الدن الكبيرة حالتها جيدة ۽ ومن الفقر الى الثراء ؛ مثل تيويررك اذ برجد هناك مئة مشروع النساني في الضواحي الختافة . وهدد المتشفيات لديها أجرزة للاعتباء بأربعة لا تزال ألولايات المتسدة زعينة الان نوع عن الامراض . انها خطـة اقطار المالم بمحافظتها على سكانها وآخر جراة حدا فاو ان احدااصيب بمرض خطير

مشاريعها الأنبانية الجلبلة هو مشروع أو احاج احد اليعملية كبيرة علايتكاف سمى (مُدَّرُوع الثلاثة مشمات يوفينا | الاي الريالات في الولايات التحدةحيث اعدة الستشفيات). ويتلخص هذا الميشة مرتفعة ، لا يتكاف سوى عشرة الشروع الزيقوم الزهالي في احداى ريَّلات في السنة 1 ومع ان هذاالشروع لمدن الكبيرة ببناء مستشفى تحبل الرضى عدهش لمساعدة السكان فهو جبل جمدا بن سائر الطبقات والاشتراك في هـ فدا المصلحة السنتفيات أيشا اذبجدالسندفي الشروع - مل جدا اذلا يحتاج الا أن دخلا داك الموال السنة قبا لت بمن دفع كل مشترك ملغ أكل يم أمارا المارب يفكرون عشروع مثل هذا اي نحو سنة ملاَّت قل علينية ؟ وهذه أيساعد الامة كثيرًا لازالاغلمية لاتذهب تدفع مرة واحدة في آخر كل شهرةواذا الى الأطاءالاني النزع الاخيرفلوال الرخ شاء احد ان يدفع ماندما ظلباتم يكون كالمعتركا في عذاالشروع ارارالمشفقي

اماركـة الوكلاء المادة: نجيب الاعلان بإنا

##

احلاوا

سافروا الى اميركا الشالية على بواخد الشركة الاهلية اليونانية ليمثد بايرون لاين -﴿ السفر رأما من حيفا الى تيويورك يستفرق ١٦ بوما ١٠٠٠

المأخرة الفخمة بابرونحولتها ٢٢ الفطن تسافر من حيفا في ١٨ بولو الى بوربيه الربون فنيوبورك ن افحمالبو اخر التي تمخر المحيط الاطانطي والله من برغمون مواصلة السفر من تبويو رك الى امير كا الوسطى او الجامريية قوم فى خدمتهم فى ئيونورك وكالرؤنا الساءة

ابراهيم مثى وشرقاه A, K, Hitti & Co 83 washington Street New-york

ه احجزوا تذاكركم من الآن من الوكلاء المتومين »

حتى وفرج الله 61. حيفا القدس عمارة الاوقاف الجديدة شارع المعلة شارع مأمن الله رقم ٧٨

الطبقاليفيزية

شارع جمال باشا - عمارة الاستاذ الظفر

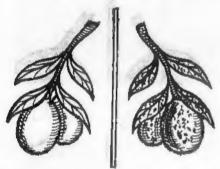
بسرعا الانجاز ونظافت الطبع

والأعتدال بالأسعار

وكانت ميذبها تفيض الدموع وامامها اربمة ذلك الاب اقامة الدعوى على الحكومة اتسان واحد وقيآن واحد واكنهم احياء وذلك بفضل إستعدادها وحدائة ماكنابها وأحرفها العربية والأفرنجية والعيرية

زيت تولك TALKE

🦟 يبيد المشرة الحراء والسوداء مفعوله أكيد وثبته رخيص كالم اتقان في العمار ، توفير في المصاريف مقاولات تحت اشراف خبىر فني ماهر



بعد الرش بزت تواك قبل الرش بزيت أو لك

اطلبوه من الوكلاء في الجمات الآتية

قشاء غزة قشاء بانا قشاء طو الكرم صوراتي وشمت ابو الجبيز وابوشبه حسن مقدادي

شركة التمدن الصناعية حسان فيهي المهندس وأولاك شارع محدمتي غره ١٤٦ عسر تلفون ١٨٨٧

مسبك لحديث تطسم محروفه الجميلة جيم الجرائد والمجلات المرية كالمنظم والبلاغ وكوكب الشرق والجواد والانحاد والشعب والسياسة والثنر والحكدكول والبصير والوادي والنظام والجامعة المربية والجامعة الاسلامية والدفاعو فلسطين والنجارية الصرية ومصر والناروالثغر ببغداد والمجانة الجديدة وألصباح وأبو الهول والمربح والعروسة ومجلات روزاليوسف والجاممة والرشد واللطَّالف وغيرها من الجرائد والمجلات الذائعة الانتشار . ولدى السبك كيات وفيرة من جميع أنواع الحروف ألعربية والافرنجية وجميع لواذم الطباعة ويقدم جميع الطاءت بسرعة فاقتة بأسعارهم ووقمم مهولة الدفع وحسن المعاملة وكيل الشركة " أنحمدفهمى

0

تلك الايام الخالية ذكرى تصدع النفس والجسم بعيداً عن هذا العهدالقائم والزمه الانكد

بميداً عن السياسة . بعيداً عن هذا الشقاء ، الى ذكر يات بحن اليها المره يلحن

بعيداً عن زمن الاحزاب، والرياسات، والخلافات، وفسادالحلق ءوضمد الله والجسم — الى زمن الجبهة الوحدة، والرّعامة الفريدة، والخلق المتين، والنفس المشبوبة ، والجسم الحديدي . لملى ذلك العبدال اهر، عبد السنوات الاربع ٩١٩ الى ٩٣٣ حين لم يكن عربي يقنح بأقل من استقلال او شهبه . حيمًا كان ما سيل علي اللسان من قول ، يطابق ما ينتزى في العبدر من امل قسيح الاجواء إلا فاتي . حين كانت المدارس معاهد الوطنية ، وأمنع حصو نها . حيمًا كانت الكشافة فيها أول مراحل الجدية الصادقة ، جندية الزوح لا ألظهر . حيًّا كانت اللغة نهداً والجديد في هذه النامرة اجتماع عقده عمل تقف العصبه الان جامدة امام بكلمة : الما عربيو تنتهي بكلمة : وانا في سبيل العرب !

ها اننا في العمباح ، الساعة السابعة والنصف. في نظام صارم ، مستمدين تشجية وها ان الذي تفعق على الهرانه يدخل شلينا حاملاالملم فيدو تهالكال كامة: استمد، واذا ماحة المدرسة لا يسمع فيها شيء غير حقيف الشجر ، أو صرير الهواء .حتى الالتاس الهنبسة لم تكن تسممها بعضا من بعض . العيون شاخمة الى الامام ، الافئدة تسيل حباً لذلك الرمز الفدى ء لذلك الشمار المرسع الالواوف، واستاذ والنوبة، واقف كأنه ... تابليون ، ينظر أي التلامدة قد خرج على النظام في وقلته، والباسه ، ومنظره ، حتى وحركات ... جنو نه او يطمئن الى الحالمة فيقول: سترح ا هياء تقيل ، هبط عن مأتق كل تاميذ منا ,فقد ليثناعشر هة تمتي فيذلك لاستعراض ، نحت وهج الشمس ، شمس الصيف ، اذ اختار الاستاذ ال يكون الوقف حكدًا ، زيادة في الصرامة ، وتنقية لهذه الاجسام اللدنة ، من ظل الليل ، ورطونة الفراش . مرة اخرى دوت كلمة : استمد ! واسترقنا النظر الى ملامح الاستاذ، فأذا هو يبشم , لقد كان ضاجعاً ، ومن جنود شناق فلمة . وها هو برى أمامه ثلامذة لهم نفس ذلك النفام . وجاءت التحية النائية المؤ الحميل ، تعلم الامبر اطورية الرومانية الفدعة ، وتبسط الغالىء لهذا الذي يتقدم — كما يقول الاستاذ — الحِيش، فلا تزال اليشائراليد القطم ، وهو مع ذاك لا يصيب الترأب ؛ وأخذنا :

> ايها المولى العظيم فيشر كل العرب ما كالالكاله خيم ملكجدك النبي

الى آخر ذلك النشيد الحاص ، أنقلب ممه كل تلم لد شماتمن قاد عُمادنا كيف كون وقم الاناشيد والاهازيج ومعاني المرسيقي في الحروبوالمعارك. ودخلنا لى الصفوف ، في نظام دقيق . واذا فات ان احدا من هؤلاء الصفار لم يكسذب لموالالعام فلست بذاهب في الغلو . وإذا قلت أن أحدا منهم لم يشن ياخيه فلست كذلك منانيا . ولم هذا ? لان الاستاذ قال واجب الجندي أن يكون صادقة ، مربحاً ، محب الحاد . وهذه التعليمات كانت تنطيع على فلوب أو لئك الاحداث ، إفشأعلى حجره فقادن بين امس واليوموا اغلر الاخلاق كيف تلعب دورها في حياة الناشئة وجاء من انبأ الاستاذ الاالينو داعانو القاطمة . قو الله ماخر قالطام الذي وضمه نلمبذ في مدى عامين . ولا احد تقدم بشكوى من اجل ذلك . ولا جسوس وضع السراقية . فقد كان يكفي ان يقول : « العربي لا يكذب 4 ، حتى تكون هذه القاعدة دستووا تحافظ عليها كما حافظنا على كرامة العلم صباح كل يوم ونخرج الى السوق في مئة وخمسين كَشَاءًا ، تتقدمهم فرقَّة الموسيقي . فاذا ياف لتحمة الناشئة . واذا احد لا يقول ثلا أن هذه أحدى فرق مدرسةالفنون في الآستانة ، تالك التي المدتميدان تمناق قالمة بالمثر تشهر بالالوف، فكان تحصدهم رصاص حصدا المهاذجاء دور ابناء الثانيةعشرة، ومع ذلك تقدموا عم الاخرون ويسير الطااب في السوق ، في مشية متزنة ، لا ينظر عينا ولا شمالا ، ولا يتصور اله سيجلس على مقهى . فقد اثباًه استاذه ان له مكانا واحدا : صدر

وجاءت حوادث يافا والقدس، خلال تلك السنو ات النقية ، قاذا رو حمدرسة ه دار العدوم » مدرسة تبك الفرقةالتي تمد تأبَّالة كناف، تتقمص في كل جسم واذا التبان العرب لا يبالون . و برز من مؤلاه من لا بزال حيًّا مجهول الاـم ومن ودخ الدنيا تحف بنعفه ذكريات شابة ، نسبها الجهورالذي لا يذكرالااستناما الهلمه ! ثم دفين احق بالحياة نمن ترى من المتصدرين ؟ لكن أوائك تعاموا يومثَّة انتحالف يطلق بد ايطاليا في افريقها ، الزاابقاء لله وللوطن، وإن وراحم امة لا ، لا ,.. تنسي !

الحيش في الدولة المربية ﴿ القادمة ﴾ ا

وجاءت منوات التراخي والتساد ، والكلام " قادًا ركمة تصيب بنامالوطي، واذا ذلك الطور الشامخ ينهأرعلي عتبة الانائية ، والزلفي ، والخبانة ، وهقيفك ، يا الم الأمل المذب الطلبق ، ويا لياني احلام الحبد ؟ ابن رحت يا اليماكانت الروح قبل الجسم ، والمعل لا القول، والامة فوق الافراد ؟ لقد دفنت شهيدةً كما دفن وهؤلاء عددهم • ٣٥هم في انتظار جواب منك او الكانسيوز من المبال الذين جالوا رصاوا. و حسوا الهم بذكرون على وجه الجاشي والمهوم ان الدي الحبشة الان الارض ، فاذا بطنها مكان ذكرهم ــ واذلاه ؛ اثنا أن نمود البُّك يا هاتيك الايام أجيشاً يقتديـ ٣٠ الف، يزادالىمليون، والبالي فاسنا في ذلك الاطلاب « لعل وعسى » ، ومن يدري فقد شبلج صبح وقدر الاميرال التركي المتقاعد جاويد على هذًا الوطن ، فاذا الحقيقة، والنصلة، وكل معنى كرم، يتقيص في هذهالاحياء الجبش الايطالي الذي يستطيع العربية • او فيوم عبوس لدنن انفسنا فيه ومعه ، لا رجمة ولا حياة ، ولا • • • الصمود للاحباش بنصف مليون وهذا

المغامرة الحبشية في مرحلتها الخطيرة وظرفها العصيب

مهرجانات طلاب العراق لاستقبال قرار التجنيد الاجباري

عواصم الدول تبني تحت الارض خوفا من الغارات الجوية

لا تزال مشكاة الحيشة شاغل العالم أواستمعاد . فقد التي اللورد مسل وكلما تقدمت الايام بها، ظهر شبح الحرب خطاباً على قادة مختارة من الرحماء، أكثر وضوحاً، وادعى الى التخوف [والخبراء، والساسة ، والالدين، قال فيه: موسوليني مجمعور ﴿ الاميرالية ﴾ الاعتداء على احد اعضائها ؟ اذافعلت الايطالييز، وكبار الطيارين ، بحث فيسه خسرت مسمتها ، وكرامتها ، وكان حمايا عمن ماريق جديد، تسبره الجيوش شائمًا ¢ وقد عبر اللورد بذلك عن آراء مشروع التجنيد الاجباري ۽ اطمأن لابطالية في حالة ما أذ أغلفت بريطانيا الشعب الانكليزي بمختلف طبقانه . العرب في صوريا ،وفلسطين،و الجزيرة، قناة السويس ، على الله لم بدّع عن هذا الاجتماع أي طريق اكتشته الحبراه. ذلك، استمدادا كبيراً . حتى از التابحس، العراق سيكون لهم بمثابة حيث بروسيا والذي قر كدما نهم لم يتوصلواالي شيء. أوهي لسان حالها ، تساءلت اتر بدايطا لم المانيا قبل الاتحاد الكبر طريق رأس الرجاء العدالع ، او مدينة أن تدفعنا الى الحرب ? ويشكر الاميرال جاويد بك على الكاب، طويل شاق يقتضي اللف والدور ال

خمائر وضياع الوقت

وقد صرح وسوليتي انه لا يريد

يدها علىالبليقة واليمن ومصروتوتمي.

وبذا تسبطرزوما مرة تائية هلىءوشين

عظيمين، ها حو شالبحر الإيبس، والبحر

بطمع بهذا الحلوة ويرى أعقيقه نمكنا

ال عدد يدما الى الندسا تشمها التاه

الشفالة تحرب الحشة فقام بجري مناورات

اسکریهٔ کبری فی « التیرول ، اشترك

نيها نصف مايون جاندي . يريد بذلك

اظهار قوة ابطالباحتي ولو كانت مفغولة

في الهر فيا . وقد استاء من هذا المعل

دو لتان بريطا تياو صديقتها الجديدة الافياء

واعتب تاه ضرفا من البزق . دلك ان

الجيش الالماني بقيادة قوق مكنزت

مدم الجبهة الإيطالية فركتائب

مدورات اثناءالم ببالعامة - لكن إحداً

لاينكر تشاطموسوليني وعاستهوبذاه

الجهود، ولو في 3 الظهور 4 عظير القرة

على أن أيطاليا عنك أسر أبا عدمالة مو

الطيارات، ولها طيارون ماهرون. لكن

مذًا المدرة وتبك الهمارة علا تبدو

واشعة الا في الحرب، وعلى ذلك .

والجديد ابطأ أبرام كالفء

الضباط السوربين في جيش الحبشة .

الاميرال الشهوريؤ كدان تجيموسوليتي

مأهو موثق بريطانيا? استنكار

سيهوي في حدّم المرب

وحسب موسوايني الحساب لالمائيا

هول افريقيا كلها . وفي ذلك ما فيه من •وسوليتي الخطط التي يقوم عاويؤكد المالم للمروقة إلا وتحيد شطراً غير قابيل ال مئة حيشي في الوديات مذاخصص للمديث عن الحرب النادمة. الميدة الفوره والشما بالضيقة ستضبم وأهمهذا الحديث مانعاق بتتوع الاسلحة عفامرته تمويضًا، بل يبغي أمبر اطورية ؛ إن ترد جيشا ،ؤ اما من خمة الآف والغازات السامة . ولمل عواصم الدول وهذه الامبراطورية تكون ٩ وارثة > حدي . وكمين واحد يستطيع الفتك والمدن الكبرى اكثر ما يهدد في هذه غمار الى الأن يتؤدة ما النجاشي هذا الموضوع الهام . فيذه المواصم دم التي ، وأكثر شبابا! فبشغول بمجاسه الصكري الاعلى الذي والمدن مسكونة الملايين، وفارة واحدة الاهر . عبرد علم . لكن موسوئيني الصومال والارتبره مترقبا

سنرى ما يقع في الاسبوع القادم

ترزيم الشهادات القبت كابات مناسبةى

لان يكون في يوم قريب جنودا ، ٢٠٠ الف في هذا العمل مهابن لتلبة تداء الوطن ولعل اورالفاه اهرالقوية مي العراق

ما يتعلق منها بالقوى الجوية . وقد، ساهمت سائر الطبغات في هذا الشأن الحطير . وقريبا ، كا ذكرنا ، يكون لدى المراق متغطيارة وفي سبيل الزياءة و يو حدجهة الدوائين في اوربا. والنهوم والكثرة . واز البند الثاني عشر من وسممنا في هذين اليومين بنبأ تطوع منهج الوزارة الهاشمية لاكر دليل عز ان هذه الوزارة سوف تُمشي في عمله

اساس الكناءة للدفاع ضد العاصمة الانكليزية خالية من السكان مي

التجاوز الخارجي والسير أبضعة ايام ، ثم في بضم ساعات على سلامتها وتشجيع جميـة أطيارات كل فريق لنزو عواصم العدو القادم.

الطيران وأنخاذ التداميراللازمة لتقويتها ماديا وادبياوالاهتمام بفتح العامل لتزويد الجيش بنا يحتاجه من الوادو انبامبرانق البلاد على اساس سد عاجاته ؟

ونحن على اكبر ثقة انه متى انجز وتبدي الحكومة الانكايزية ، اليجانب وللغرب ، الى ان هناك جيشا عربيا في

لا تتصفح صحيفة كيرى من صحف

ينظم الخطط وقد وزع جيمه على تقرم به لله طيارة لا تبقي على احد وكات الانبا ومرنسا في مقدمة

نشطت حركة النجنيد الاجباري الدول البي انتمت بالدفاع ضدالغارات في العراق بي فترة حفلات الدارس المنجرية . والمتعادت الاولى ان تنظم فقد اقام الطلاب مهرجانات كيرة المتعادة م كبر من سكان بر اين في اقبية اخترفت شوارع بنداد ، واتارت على الله من الرفقين، والأطباء الفي جنيه، ومن يعدمه من الثواد المهدين اتكاد تكور واتفة من ذلك ا الجاسة في الصدور . وفي حضارت والم ت وفي الماصمةالالمانية ابراج تمفو المكومة عنه . هذا عمل لا يليق فيها أنات التدل أصوات الطبارات المرضوع ، وفي كل مدرسة ، قرأيت المدل الماعظم عطات «الدفاع» والمان قواعد السيادة ، والنظام ، اقبالامنقطمالنظير على التحديد الاجاري براين المرم مذه المحطات بعملها الذي والرجولة كذلك . وهذاك عشرات يقتضي النظام والسرعة . وفي أقل من الانوفيمن الافراد أفشقوا عن حكوماتهم ساعة لا يكون انسان من هذه الملايس الاسباب، فلم تعلن واحدة من همله هدد كبير موالطلاب والاسا تذهم مجاين الراغرة على سطح الارش، وفي الاقبية الحكومات ما اعاسته حكومة اليونان. جنودًا في سجلات القانون الجديد . أنظام أدق من نظام المدينة تفسها ، بقوم الهَانَونَ الَّذِي يَحْدَظَ العراق دولة صنقة •وظفونَ بتوزيع الاغذية ، وثم ضات افتدت باثبنا ﴿ في هذا العمل ٢ ذات سيادة . وادخلت الروح المسكر به اللمعالجة ، وفيها اساوب نهوية 🛚 والأدة (يكورن كل مجرم سياسي عرضة على المدارس، قاذا النشء كله مستمم " متقن . واقتضى ذلك توظيف اكثرس للاخطار بدولو كالنضيفا على الحكومات

وحذت باريس حذو منافدتهما

والندنء تخشى النارات الجوبه والمخترعات الحديثة ويدرس الاخصائبون مسئلة نقل السكان الى المزارع في حالة لشوب الحرب . وقد لا يمضي هذاالمام د توسيع الجيش عمالي احتى يتم المشروع الحطير الدي يجول

ابتها الناشئة تحتاجين دما نقيا في طريق الفدس، وعلى مقربة من

تعلیقات سریعت

مقالات تقرأها في سطور وكلات

مرتفع ﴿ القاطل ؟ أيصر نا بقرقة بهودية أفي هذه المواخير القذرة بدد افرادها تحو الخسين ، بين شبان وفتيات ، في لباس مسكري موحدال ي، بتشدون 1 مطهر كان انا في سنوات 1 22 14 5 M 60 44.44.44.44 لذين يريدون ملكاء ودولة . للدين بالموزان بتاءالاوطان يقوم على الجهود، ف النقرس والابدان

القرباء عن البلاد بجو يو نها شبراً هيراً ءونحن لا تزورالاالسهلالنبسط، و الشاطيء الجيل ءوالستان النضر — وق مد السيارات المالطيال ، والوهاد ، والبحيرات - قلا ؛ والنتيجة ان يكون الك يا امرة العلاج ، دحت ضحية للمصمك ساعد مفتول ، وان يكون لك اعتساف السياسة والقانون ١٠ ساعد ميزوليه غصبك صدر واسمء وعشل قوى ، و لك لا صدر ، ولا عطل . واذا في الجيلالذي شهدالحرب

عنل هذاالمددوقداً دركموسوليني هذا الحرب، ولداك شرعت الدول تعالج الشابة في بلدان العالم، انشافي حاجة الى

المامة ءواشتر لشفى البلقان واليمن ءوشناق

قلمة ـ خلفه ج ل لا يمرف استممال ..

عمل

لايليق بدولة

زّات قدم حكرمة اليو نان الى حد شائن قلد اعلنت اله من « يعسم » فنزيلوس وزعيم الثورة أأباضية ويبنح بدولة ، بل يلبق بمصابة ! انه اغراء لا وماذا يكون الحال نو ان كل دولة

الاجتبية خارج بلاده

كتا تفرأفي القصم ال بتت الامير الناصمة الألمائية . الا انها لاتوال دير نها فلان الذلك الذي أتيه برأس عدوه ، نظاماً ودقة . وقد استطاعت الحكومة أو الخارج عليه . وعمل البوكان لاعرج اعادة السراديب الأولى المجدّراء قوتها عن هذا النشء مع فارق واحد هو أن وصار الدفاع عرالعاصمة الفرنسية مرسوراً ﴿ ذِلكَ كَانَ فِي الفرونِ المَاضِيةِ ، وإن هذا هاء في القرن العشرين ا

منظر

هو اول الخط!

كنا سائرين في هارع جال بأها مد الحادية عشرة. واذا باثنيل من العلاحين يترتحان ، ويتدافعان

بالبلاد لباوغ الاماني الوطنية 📗 وتؤكد هذه الصحف التي نطائع أومدله الكبري ، ومن للؤسف اذبضيق وذلك بتزويد وحبداته فيها مستقبل الحرب القادمة بأقه سوف إيثا قطاق العدد عن ابراد امثلة عربي وممدانه وبتوسيم الفوة الجوية لايكون هناك وقت الطيارات احد الاخترامات الجهنمية التي اكتشفت، الى الحد الذي يطمئن البلاد المدوين لتشتبكا في معادك. بل تسارح وعسانًا تستطيع ذلك في عدد الأسبوع

ويتجاذبان ، على شكل إدعى الى الاحتقار والانتفاق ! لقد سلبتهما الحرقما يملكان من عقل ، فظهرا كما قرأت . وانحث عنهما كجدهما لحد باط ارضا مواقعقا أبهها

كان الرجلان قبل عام وأحد في وضيعاً ، بحرثان ويزرعان وبين افراد عائاتهما في تلك الحياة الوادعة الهائية. ما اليوم فها عا الآن وراء الحرة ،وغداً منفقان كل الثمن، وليس من سبيل إلا

يا صديق الفلاح 1 لا بله من هذا المعير لمن نبيع ارضه . هذا منظر الم نكن تعتر عليه قبل عهد الانتداب غيل سنرى كثيرا من امثاله الخشى! وارجناه

التعاشي عرج المركا!

احرج النجاشي الميركا عبارة وحذَّق. قلد وجه اليها نداه حارا يطلب تذخلها . وامير كا بلاد الحريــة والساواة ، كما تقول ، ولا تطيق ان ترى عدوان دولة على اخرى . وقد دخلت الحرب العامة بدافع من همذه الروح . الحرجواالتجاشي الى ابعد حد، ناحتارت هل ترد ام تسكت .ان ردت غاذا أنفول. سوف لاتندخل وان سكتت عن ذلك عد ذلك عارا عليها . والخيرا طاعت ببيان تفول فيه انوا ترجو ان لا تقم حرب بين ايطاليا والحبشة . وهي

أرجر ا ويل للضعفاء من ألاقوياء لي هذا المصر . لقد كان النجاهي بقدر ال جواب بلاد ممثال الحربة سيكون كما سع ، لكنه اراد ال بسبق دعاية موسوايي اولاء وازعرج المالم التمدن تانيا . وتوغق في ذلك الى ابعد حد .

ظاهرة

تقار وتشكر!

فأتنا التعليق على ظاهرة كان لهااجل الوقع ، واعمق الاثر ، واشرف النابة . س جنازة الرحوم فعري بك الحسيق، أى السائرون سعادة راغب بك انشاشيي واكثر رجال حزبه في طليعة لجنازة ، لقدكانت ظاهرة طبية واطب منها ما بلغا بهذا الصددوما لانحب ذكره، فقد أتاح ذلك مظهراً من مظاهر التفاهم قارل الشكر

نؤ كد للإحزاب أن البلاد في جنازة يضًا . جِنَازَةَ مَمَنُوبَةً . أنها مَمْفُوعَةُ الى الحلاك وكارارت فيجنازة فقيدالقانون، ارجو أن تمرير الأن متكاتفة عمتصافحة متفقة لقدجاءنا عهد الاختلاف والثقاق بما نبصر من بلاء وعن . أنما جاءالوقت الذي تدمى أيه اشخاصنا في سبيل الوطن خطوة ثالية ال شاء الله !

. . . .

روايه لورنس في بلاد العرب

سيخرج الكسندر كوردا المخرج الممل وسيكون اسم الزواية ﴿ لُورنس

شحضر قريبا الى مصر وفاسطين لهذا وفلسطين ويحشل ارئب يعود الدا

تنقلات سريعة في دائرة الزراعة

الاخلاق فوق الحجز بيات

ظاهرة طيبة في مقام حزن باسم فلسطين نسألك انفاقا ايتها الاحذاب

قابل الرأي العام نبأ محاولة تشكيل لجنة عايا تحل عل اللجنة التنفيذية ببالغ من السرور والتحبيذ. والذي عامناه أن الفاوضات التي كانت دائرة الاحزاب توقفت بسبب وفاة المفور له الرحوم فخري بك الحسيني . على الظاهرة الطبية التي بدت في جنارة الفقيد، بشرتنا بنجاح هذه الحاولة الى بعيد . فقد سار سعادة راغب بك النشاشيبي في طليعة المشيعين . وقدم - بنفسا التعزية لا آل الفقيد ، وفيهم سلحة الحاج لمين افندي. ووقع ذلك في بيت الفقيد كان هذا العمل من سمادته سمواً في الاخلاق والشمائل العالمية , ولولا حالة طارئة لتناول ساحة المننى وآل الحسيني ، طمأم المشاء على مائدة سعادته . وهذه الحالة اجتماعية بحتة لا صلة لها بالشئون الحزبية

قلنا أن هذه الظاهرة قربت بين القلوب بعد جفاء لحوام طويلة . وقد أتصل بنا ان ساحة المفتى قابل افتراح هذه اللحنة بالارتياح النام ، لان سهاحته يقدر الظروف الحرجة التي تجتازها البلاد . ولا نمل بدق موقف رؤساء الاحزاب الاخرىء لكن الذى نطمئن اليه انه موقف تحديد بعاد يكور اجاعياً

ما ضر لو تتفاهم احزابنا في هذه الاوقات النصيبة ؟ ماضر لو تجثما على مائدة مستدبرة تبحث عثون الوطن الهامة tاليست عظة التفرق والانفسام بكافية لان ترد المتباعدين اخوانا متحامين ? أن قضية هذا الوطن لم تنجح في الليداً ، كا أن السلومات التي قدمتها مطلع فجرها الا بتضافر ابنائه يدا واحدة في الكفاح الوطني. وعلى هـــذ سُوف لا تنهض فلسطين العربية من كبوتها الابالمودة الى زمر التآخى، واتناق الكنامة، وتوحيد جبرة الدفاع

تناهدك الله أينها الاحراب، ان تهيي لانفاذ ما آيقي لنا . اقتملي فيك النوازع الضارة، وتقاربي بدأ واحدة، فانه لا يزال في هذه الأمة عناصر قرية تصمد للاعداء لولا انقسامك ، وتصدح جبية الكفاح

وما دام ان سهاحة المفتى وسمادة راغب بك ، وغيرهما من الشخسيسات قد اجتما في ساعة حزن، قاولي بهما وببقية رؤساء الاحزاب ، أن تجتمعوا ان احداثًا خطيرة تعصف بالبلاد. وربما حيث أزويمة الحرب المالمية عليها . فهل من اللائق ان يكون ذلك ولحث امة افراد لا امة مجموع وتحن امة احراب شتىء لا أمة كتلة واحدة ٣

باسم الله . و باسم الوطن. و باسم الشهداءالدين خضبو ا تراب قلسطين القدسة. نَا لَكَ ابِنَهَا الاحزابِ، وابِهَا الرؤُّحاء، إنْ تَجِتْمُمُوا عَلَى أَمْرُ وَاحِدُ هُو :

لدى البهود احراب كشيرة، ربما فاقتنا عدداً . لكنها تُمِتمع على الشؤون الجلبلة التي تهم اليهود جميعاً . وهذه شئوننا ينهني از تحتمع عليها الاحزاب وطن بحنضر أذا لم يسمقه أبناؤه علىالقور. فمن ألذى بنرس النصل في فؤادوطنه ? وعاشت فاسطين ا

بالجئة المراقبة

انظري هذه الافلام!

بيب ﴿رُوايَةُ الْمُثَلُ الْمِيرِيِّ يَظْهُرُ فَيِهِ

جذوث ما عُمِد عقاه

عِثْلُ عَلَى أَحَدَى دُورُ السِيْمَا فِي تَرْ

مفتش اللواء الجنوبى بودع ادارة المعارف

اتصل بنا من مصدر ثقة ائ الإستاذ جميل بك الخالدي مفتش معارف اللواء الجنوبي قد احبل الىالماشابتداء العرب بشكل مزر ومحمللكرامة.والمنا من ١٦ تموز . وقاء أعطى اجازة عبرين إندري كيف تحييز لجَّنة مواقية الافلام ننتهي في ٢٢ سبتمبر . ويقوم مقام عرض مثل هذا النا, في بالاد هربية من حضرته الاستاذ مصطفى الدباغ مساعد شأنه ان يستفز الشمور ويؤدي الى

> نُو كَدُ لِلقَرَاءِ هَذَا الْخَبِرِ، فَقَدْ جَاءَتَ الاوراق من وزارة الستممات تصادق على أحالة الاستاذ جيل بك الى الماش طبقا لاقتراح ادارة المارف.

واذأ استمنأ على وداع الاستاذجيل ميدان المارف كنشيءالمدارس،وعامل وثيقا بالحركة العامة في انجاز حذا الشروع وتنفيذه لكي عثم

والذي نأسف له اغضاء الحكومة عبابنا من ارتباداتلاهي اليهودية. عن موظفين بلغوا السن القانونية ومع ذلك فهم ما يزالون في وظائفهم 1 مع ان وقانون يجب ان يشمل الجيم

العرب في فلسطين بشكون من الـــــ بريطانيا تفتح ابواب فلسطين للهجرة اليهودية ويطلبون متمها ومتع بيم الاراضي ٹاپھود کہا ان الیہود بشکون من كون انكاترا لم تقم بما تمهدت به فاسطين الممتزم بواسطة سعادة حاكم لهم من انشاء وطن قومي في فلسطين اللواء الجنر في المحترم : وقداردت اللجنة الدائمة فيقرارها على البرب الفلسطينيين قائلة أن الدولة النندية تسدت فيما انتدبت طيه بان نظر بعين الارتياح الى انشاء وطن بقايا ضريبتي العشر والويركو الترتب تومي لليهود في فلسطين وبذلك يكون قبل سن قانون ضرية املاك القرى طلب منع الهجرة غير متنقق مع همبذ انكم لاحظتم ولا شك على اثر تطبيسق القائون الجديد أن أكثر الفلاحين كاتوا الدولة المنتدبة لا تدل على ان اليهود الى فلسطين بلغت درجة تؤاف اشماف مايد تمو تهاليوم عوجب الضريبة نطراً على حقوق المناصر الآخرى الحاضرة وهذا يشت بوضوح جود الساكينة في فلسطان ۽ وفضلا عرم نظام الفراك القديم وفساده وقدوضم اذلك ان حكومية فاسطين قررت ان نضع حدا للهجرة السرية التي يشكو متها فن المدل يا صاحب الفخامة ان لا مض مقدمي المراكض وضيان الطبيق نداج حاصة إنخنت من قبل بهسدًا

> وقد ردت اللجنة في قرارها على بالهجرة متويا ستقبلهم لا حاضرهم وحده وارث اللطة التندية

مرض زمیل

قال مراساناف القدس: اصبب الرميل السيد مخدا بو هوش مراسل (الدفاع) الى بيت لحم المتر مثيوارت ، مقتش في الحليل بمرض الزاهمة الدودية فدخل الفنون الجبلة في ادارة معارف حكومة مستففى الحكومة وقد زاره فربقهن فلسطين ، واجرى قمعصا لتلامذة قسم وملائه مراسلي الصحف القدس والخليل المياكة الذين اكنوا تحصيلهم في هذ فتتمنى له شفاء عاجلا

اصلاح مسجل قليم

زار مدينة بإفاالاستاذ الملامة الشيخ عد المنزلي الجزائري الفراي حميد السجد من اليناء

من لا ارض له لاوطن له

مراب لهذ الانتدابات الالمتان المعدد اغر

تافى الاستاذ الكبير اسعد داغره السكرتير المام فلجنة التنفيذية الجؤعر السودي الفلسطيني كتأبا من فجنسة الانتدابات الدائمة لمصبة الامم مع قرار اصدرته هذه اللجنة واقره معها بجلس المصببة ويختص بشكاوي العرب الفلسطينيين من تعمر فات المكاتر او شكادي البهود من هذه التصرفات أيضا

وتقيول اللجنة الدائمة في قرارها از

الؤلم بسبب ثقل الضريبة وبلواها وان الهمينة لترجو فخامتكم ان تلاحظو ا هذا اليهود خالة ان البيدأ الذي تسير الطلب المقول الحق بنا يستحقه من مليه السلطة التندية في مسألة الهجرة يقضى بان يراعي في تحديد عدد الذين علبيق دُلك بجب ان يمهد به الى

وقد روى لنا احد الذين حضروا الطريقة العالوية ورأى ان مسجد وقد روى لنا احد الذين حضروا التلوية العالوية رواًى ان مسجد البحر حميم السطان يطلبون فيها فتنع شواوع بعضها. هذا الفلم ما شاهده من مناظر مشوهة مهجود بحتاج الى الترميم والاصلاح اتصل للمه حسب ما هو عقود في المحاوطة اخذت خصيصا لمثل هذهالغاية كاختيارهم بدائرة الاوقاف واستحصل على مفتاحه أالرمسية للبلدية . ويشكون من وجرد مناغر المال المرب اثناء الممل في ميناء ولما رؤي ازالسجدفي عاجة الى الاصلاح دباغة المجارد في مدخل البيارة ويطلبون ياذا . ونمتقد ان الاستمرارقي مرضهذا قرر الكثيرون ان ساهموا في اصلاحه كذلك منعا اذهبي السبب قيجلب كشير من الامراض الفلم مما يؤدي الى تمكير صفو الامن وترميمه فساهم رؤسا مجارة بأفاف النفغات يزول حينها نعلم أنه نوي دخول الحياة العام، وننتظر من السئوليز النسل على وقرجو بدورة المجلس الاسلامي الاعلى العامة فسيقوم حضرته بترميةالدواجن منع هذا للفلم وبهذه الماسبة غلفت فغلم أن يساهم في النقات وقد سر رؤساء وانشاء دورعة منظمة ، ثم يتصل إتصالاً شركة السينما العربية الميجوبالاصراع البحارة لهذا الاصلاح وذلك القرب

المعينون لمناصب جديدة تنقلات هامة في ادارة المعارف

الاراضي والفلاحين

فخامة التدوب السامي لحكرمسا

اتشرف بأن اعاءكم ان لجنة الاراشي

والفلاحين فيمكتب الشباب قروت ارث

لطلب الى فكامتكم أعقاء الفلاحر من

وجب نظام الضربية الساطة بدفعون

النفائم الجديد لازاله تنك الاتار السيئة

صر على تحصيل شرائب ثبت جورهـــا

أَلْمُتَ ، خُصُوصًا وَالْكَافَ بِمَا لَى النَّقَرِ

وتفضلوا بقبول فائتي الاحترام

مفتش

الفنون الجميلة

غال مراحلنا في القدس : ذهب امر

سطادم

بيارة أم العيلة

خلف مسل مسيرو عريضة موقمة من

البعثة المغربية

قدم سكان بيارة أم العيلة الراقمة

الرئيس

الديشرب النسين

السيتهائى الشهير رواتة تصور مفامرات بلاد المرب » وستكون ناطقة باللغا نثبت فيما بل ما تنصل بنا من تنفلات خلى باحالة الاستاذ الخالدي على التفاعد الكولونيل لورنس وهو يجمع المأومات الانكابزية وستؤخذ عنها لسخة فاطفة فى ادارة للمارف ومن المحتمل تمديلها : فسيشغله موقتا الاستاذ الداغ ومنسي اللازمة لذلك، كا لن يعثة - سينفرافيه باللغة العربية وستؤخذ الناظر في عصم سيعود الاستاذ احمد خليفة من افندي حنوش بالوكاله او احمد افندي لندن وستلم سف التربية في مدرسة طوقان بالاسالة , واما مديرية مدرسة الغرض وسيقوم الكولوئيل سترتبح بميمة الانكليزي المفهود لبزلى هواد دالقيسا خَصُورى الزِّراعية . واما الاستاذ احد الشايل ظَلْرُسُهِ لَمَا الاستاذ عارف البديري خبير بمهمة اتناه اخراج الشريط وان بتمثيل شخصية الكولولية وربمابدىءفي الوقان فرشح اما لمنمب مفتش في اللواء مدبر مدرسة الرشيدية وبنقله تخلو ثمة مفاوضات جرت بين المستر كوردا الممل في شهر انحسطس الفادم الجنوبي اولمنصب كيرفي الادارة العامة أمديرية الرشيدية والمرشح لها الاستاذ وشركة مصر التعشل والسينها التعاوزني

واما منصب مفتش اللواء الجنوبي الذي احسن عرفات

قرية تمو ذهبة رجاءالي ألحكومة

في الجنوب الغريسي من بيت دجن راض رملية يملكها اهالي بيت دجر نفسهم وقداستطكتهاالحكومةواعتبرتها اراضي موات . واليوم قامت فكرنه في القرية لبناء قرية نحوذجية ذات شوارع منظمة وابنية صحية رغية بسيطة مستكمله ققل مركز دائرته من ياقا الى القدس لشروط التيوية . ورؤي لن انسب.كان لبنائها هو هذه الرمال ولذلك سيقدم اهائي بيت دجن طلبا للحكومة استفحار هذه الاراشي مددأطو للتحقي بقسموها «تمرآ» ومعطوها للقراء القرية - لبناء [كال خربيجاممة كالميفووينا ومدير عملة الزراعية الساكن الجديدة

> أتنا ترجو الحكومة النظر لهذا الموضوع بمين الاهتهام ومساعدة اهالى بت دجن فيها بطلبون وشهيل شروط

حفلة تكريم

يفكر قريق من الاساتذة والشتغلين والشؤون التمايمية بأقامة حقلة تكريم إنه دائم اول المتبرعين في كل محمل للاستاذ جيل بك الخالدي عناسبة بلوغه سن النقاعد واحالته الى الماش اعترافا عاله من الايادي السيضاء على المدارس بالقدس تأسيدًا لحذا الاقتراح وأمايةًا التمددة في الاماكن المنتلفة التي اشتغل

تقرر نهائبا فتح صف تجاري اول في المدرسة الثانوية بيافاً ، ويامَّنا ال ادَارَهُ الْمَارِفُ أُوصِتُ عَلَى (١٨) أَ لَا كانبة لاستمالها في الاغراض التعليمية وستنتقل الصفوف الابتدائيةالماك الثانوية والتجارية والاسم الصناعي ال لدرسة ذكور المجمى التي تقيم في دار ميكل بمدماينو اعايها طابقا قالياوستنقل بدرسة فأكرر المجمى الى النزهة وعلى هذا فسيكون في النزهة مدرستان ابتدائيتان منفصلتان في ادارتهما عن

تعمان وأعظ

عين المجلس الاسلامي الاعلى الشبخ كلمل السوافيري واعظا عاما لفضاتم الرملة والله فنهنئه .

انفحار لغم قال مراسلنا في القدس : أبينها كان

غادرتنا صباح امس من ميناء يافأ محود على من قرية ام صفا التابعة لقضاء لبعثة الغربية وعددها ١٥ شخصا بمد رام الله يشتخل في محجر بدعى قلمالمش لن انهت دراستها في مدرسة النجاج لذا انفجر لغم سبب له جرحا بلينا نقل الوطنية بنابلس، وقد ودعها الاستاذ على اثره الى الستشفى

معلومات صحيحة استقيناها من مصادرها بلغنا انه متجري التغييرات الاتية التجارب الزراعية فى ناباس مستشارا في أدارة الزراعة:

للستنة في جيال اللواء الجنوبي والمست رايايورت مستشارا للستنة في السمول ١ -- تنتهى خدمة الستر تاريز ٣ _ بدين الميد محد الكيالي مدير مدير قسم البستنة في دائرة الزراعة في ١ الجاري وسيخلفه المستر ولياءز وقد لمحطة التجارب في فراضه وينقل السيد مبحى الشوابي مدير محطة بيسان الزراعيا ٣ -- بعين الاستاذ نصوح الطاهر الى محطة المجدل الزراهية ءوالسيد التابه مدير عملة المجدل الزراعية مقتشا الزراط خريج جامعة نانسي ومدير عطة التحارب الزراعية في صرفته العبار ، مستشارا في الخليل . والسيدعيد الله بشناق مدر المستنة في جيال اللواء الثالي والااستاذ مايم محطة فراضه الزراعية الي محطة صرفاسد

الحامعة الاسلامية

تصادر غدا جاءنا من زميلتنا الجامعة الاسلام لقراء ما يلي : بسبب هدم استكال الما صدور الجاممة الاسلامية البو اي في الوقت الذي حدد اصدوره بعد الترتبيات المتحدثة وستعمدر غد « التلاداء » بعليا الجديدة انشاء الله

مدرسة للدلة غزة لالناث

بمناسبة أنثراء المام الدراس فكرة حسسة ان يعطف العب تقيم مدرسة البلدية خفلتها السنوية لي في فلطين — وهم من الناد شعواب الساعة الرابعة من مساء يومي ١٣٥٢٣ الإرض اكتواء شار المستعمرين الجاري امرض اشغال التاسيذات اليدوبا كشعب شرقي على دولة شرقية أنم مشاهدة تعشيل رواية « الخيمانة ا يربدون استمارها . ومع همذا فال المتمرد 4 من قاليف مديرة المدرسا كهذه تنتشلها تما هي صائرة اليه من ذلك من الاناشيد الوطنية والالعاب الاخوازالقتر حينان يتنازلوافيوافقونني والثاني للسيدات. وقد وزعت رقاع

ماراة ر باضمة هامة

يتقابل اليوم في القدس فريقان من اقوى الفرق للرياضية التلسطينية وه فربق البادي الرياضي الإسلامي بياصا وفريق نادي الروضة , وستكون|الماراة ﴿ اللَّهَاعِ ﴾ نثني أجل الثناء عملي أتي الساعةوال ابمةالنصف على ملمب جمعًا

بعثة تلامذة

الى ملارسة مصرعة حترجل أدارة العارف في هندا سنة بمئة صناعية تنشخب اعضاءها من طلاب الصناعة في المدرسة الثانوية بيا وسبكون ارسالهم الى مدرسة الفنول والصنائع فيمصر ورعا كان عددهم الا

طائرة للعراق باسم فلسطان

. . . النفاع . . . قرأت في عدد الثلاثاء الماضي التراء لاحد اصدقائكم بشأن جمرالترعات الجيش الحبشى وقدمتم ذلك المدرق خيري وتركشم امر هذا الاقتراح الى القراء . ويها التي قرأت اليوم لاحده من « الدَّفاع » عليه بالتأويد والتشجيم

المعلير اليوم في حاجة كبيرة لاقتراحات بقوم بتعثيابا بعض التاميذات ، وغ الفناء والاندنار قبمد هذ هل الرياضية وخصص اليوم الاول للرجا بلى تحويل اقترامهم لجم التبرعات الدعوة على شعب غزة الكربع لشتري طائرة باسم فلسطين وتدعى مديرة المدرسة فهمية محد مسين الفاسطين الالهديها للجيش المريي لمراقي تقيم بها الدليل إلحالم أجمع ان كرة الوحدة العربية اسبحت عقيدة تغلفلة فى صميم العرب وانها مثلهم الاعلى ، وهدفهم القومي و السلام

ئابلس: فائق فريد

قتراح السيد فائق المديناوي . أن الشيان المسيحية عدُه الفكرة الوطنية دعت اليها (الدفاع) مرتين موصى إلى يكون في هذا الاقتراح ما يذكى حماسة ثاك الدعوة ، فتبرز الى حالة التنفيذ الناجح

> اقرأوا الاذاعة على الصفحة الثامنة

وصول نوري باشا السعيد

اعد الجيش لدفع العدوان الاجنبي

في حرقات تأديب التمردين وقد خطب في هذه المفلة قائد القوات العسكرية

في منطقة الفرات مكر صدفي باشا خطابا جاء فيه (انني جندي فلاتستظروامني فطأبا مسهامان الجبش اعد بمصدمات الحارجية ولمكافحة الدول المادية الاجتبية

وان التصار الجيش في هذه الحركات يمود فيه الفضل الى جميع من قام بقسطه

وعليه ارجو الزلا تكيلوا الدح لشخصي فانتي ما قمت بشيء الاكواحد منهم

والفضل مشاع بينهم لا ميزة لي عليهم يه) ، كا جاء في الحطاب ﴿ الرَّ العراق

تحتاج الى جبش قوى نهاموا الى صفوفه وعززوه بما عكمنتم عليه وارجو أن

احياء الموصل وجهودالوزاره

الباشبة فقد اقرت الحكومة انشاء مصفى النقط واحيماء الموسل بربطها

ببغداد وسورية بسكة حديدءكا خفضت اسمار النفسط وهي توالي تنقبذ

عوده قائد الدارعه حميديه

عاد رؤوف بك قائد الدراءة حيدية الممهور ورئيس الوزارة الأكماليةالاولى

والولز و الذي وقع الهدنة - الى تركيا بعد ان هجرها منذ ما الغي مصطفى كال

نشاؤم الخبراء العسكريين من الحرب

المروف الدور منه لا تعبل الى الاشتراك في اي عمل من شأنه الضغط

على إيطاليا وتظهر الصحف الفرنسية روحًا من الودنجو الحكومة الإيطمائية

يد أن الملطات الفرنسية ولاسيما الدوائر المسكرية تفضل الوصول الى حمل

النراع الحبشي الاجلالي بصورة سامية دون الشجاء ايطاليا الي الخساطرة في

شرق افريقيا علان الحرب اذا قامت هناك أن للؤكد ان تستنفذ قوى ايطاليا

الخلافة والطاهر أن النازي استقدمه الظروف الحاضرة

نجنى البلاد العراقية تمار الجهود الجيارة الصامتة للتي تنجنزها الوزارة

يكون عملنا هذا خاءة الاضطرابات الداخلية ٤

الاعمال الاتيسية

ونؤكر فيها تأكيرا بعيد .

اقام اهالي الناصرية حقالة فخمة التكريم الجيش المراقي الذي ابلي بلاء حسنا

وصل فخامة قورى باشا السميد بقداد بالطيارة . وسيسافر الى طهران

"بلفونات الدفاع وبرقياته الخاصة

جلاء رعايا اميركا عن الحبشة

شبان سوريا يقاطعون رحلات ايطاليا خطاب موسوليني . ذكري هزيمة الطليان القاهرة في ٧ تموز لمراسك الدفاع الخاص

نصحالر عاماالام مكسن عفادره الحسشة أعلنت وزارة الخارجية الامركة انها خوات الذاثيها ممال الفوضية الاميركية في اديس ابايا ان يسدى النصيحة الى ٩٧٥ من الرعايا الامير كين القيمين في التحرية الخلاف مع الحكومة الايرانية الحبشة منادرة البلاد وان يشخذ الوسائل اللازمة المحافظة على سلامتهم

كان عدد الصاق الذين اشتركوا في الرحلات الفاشستيه الى إطاليا ظليلا هذه السنة . ولم يسجل اكتر من تلاين شابا استاء الدى القنصلية الايطالية . ورعا كان لحرادث الحدة السبب الأكير في ذلك

هل يسافر مردم بك الى فرنسا

قردد اشاعه في دمشق مفادها ان الكتلة قد توفد جيل بك مردم الى الريس القوم بدعاية ازاء دعاية الشيخ تاج الدين

هزمنا السودفي الماضي موسوليني بخطبعن الإمجان والاحلام

حمل موسو ليني في خطاب له على الحيشة متهما إياها بأنها السبب في تحرج الوقف السميب وقد جاء في خطابه « لها الجدود الابطال ؛ لقد فان السود هزمو تنا داً)؛ فلم تنتصر عليهم مرة واحدة أما اليوم قسوف لا تنهزم

سببها التباين في العدي

ه سوف لا بكون من إيطاليا الاصفحات تجد لاممه تنكسف على شعاعهـ وتألفها صفحات الماشي السوداء. ولما هزيمتنا بي « عدوة ٤ -تدكان سب تباين المددليس فقدان الشجاعة الذا غلينا في الاضي فسوف لا نفلب في الستقبل أفر رُّهما

موسوليني يرسل ولديه القتال

ارسل المنبور موسوليني ولدية الى اقريقيا الشرقية وعمر احدها ١٩ ستة والأخر ١٧ وهما من جنو د سلاح الطيران ، ومعهما شهادة باليادة مايارتين

حول اقتراح عن رأس فنزيلوس

سعبدالسيو موسكو لاس افتراحه المقاس بوشع جائزة تمتأ لرأس المسيو الخنتج الاجتماع حضرة نائب واليس البذية تاصرالدين الفندي ناصرالدين فتكلم فنز لوس وكان ذلك بناء علىاشارة الجيزال تسلياريس «الدعاع» الرأالتعليقات

اعلنوا في الدفاع

قضية عرب القرابصة والبهود

ينظر حضرة مساعد مأمور التسوية بمد ايام فى فضية عرب القرائصة وهبى عبارة عن اراضي بمتلكها هؤلاء العرب وبدعي اليهود انهم اشتروها منهم واثبهم

كثرة وقوع حوادث الاراضي

النظر لتكرو اعتداءات اليهود على الإراضي المربية في الشال بدعوى انهم سما بها وثوقوع حادث اهل الدامون الاخير الذي يشبه في شكله ولونه خادث عرب الزبيدات، وبالنظر لما سيقع في المستقبل من اعتداء البهود على الاراضي لمربية تتنظيمهم حاميات قوية الداك عالما سيقع من جراء ذاك من مناوشات ومشاجرات بين المرب واليهود قد تكون سيئة الماقية — لذا نرجو فخامة المدوب السامي ان يستعمل تفوذه للسياولة دون وقوع مثل هذه الحوادث بارت بأمر بتشكيل لجنة عايدة تنظر في ادعاءات الطرفين

وفاة رئيس مؤتمركنة العرب

الباس الفنواتي رابس ويُمْر الكهنة العرب في نحو الماعة الثانية عشرة ظهراً على رُ مُملِية جراحية في السنشقى الافرنسي وسيحتفل بتشبيع جثهانه غداً الساعة العاشرة صباحاً (اليوم) في بيت لحم وترجو ان يعتبر هذا النهي مقابل دعوة عامة الى اصدقاقه وكهنة الطائمة الارثوذكسية

« الدفاع » تتقدم بالتعزية الخالصة الطائمة الارتوذكسية لا سها وان هذا الحادث الجان وقع في هذه الاونة المصيبة على اثر مداطعة الانتخاب

عشرين معلما في التربية

قام اليوم الاستاذ احمد سامح بك الحا لدي. هدير الكلية العربية بجمعى نحو عشرين معلمة من مطمى مدارس فاسطين في علم التربية في قاعة مدرسة الطلبان انثبيتهم في الخدمة وزيادة رواتبهم

ادخال الموسيقي في مدارس المعارف

أبدى نشامة للندوب السامي اقتراحا لادارة السارف العامة في ادخال المرابة والمرابة المرابة المرابة وقد علمت ال الاستاذ الشمان يقاطعون الرحلات الفاشستيه

حادث قتل بجر وراءه حوادث

يذكر الفواء حادث مقتل للرحوم سلبإن قويدر وما جرء هذا الحادث على إهض الشباب من المصائب والويلات، حيث حكم على صليم التوتي بالسجر خما عشر عاماً ، وكيف ان رشاد قو بدر شقيق سلبهان قويدر قد قتل عرابي متولي عم سليم التولى، وان رشاد في انتظار حكم الحكمة عليه . اي ان حبيا تاف يمضى على حياة أربع عائلات . ومن جملة الذين اتهموا جمَّتل سايهان قو مدر هاشم المامو الذي يرأته الحكمة لمدم وجود الدلة تؤيد اشتراكه بجوم النشل ، نسبنا على الحالما هذا أمس في موكب عرص السيد مصطني القضائي في عملة باب حطه اذ بشخص من اقرباه طيبان قويدر يدعى اسمدالدوبك بطاق عليه الرصاص من مسمح مله

التداء عطلة الحلية العربية

لم يقف الجرد عند هذا المه نصف الثالث تانوي ويوم الاربياء في ١٠ تموز الجاري يعطل الصفاغاس صف التربية . وفي ١٩ للِّاري يعطل الصف الرابع ، سف الشهادة

وقد عامنًا أنَّ الشهادات سبؤ على تورُّ مها على الشخرجين الى حيرً. عودة الماتر بو من من اجازته .

تقيم مدرسة دار الابتام الاسلامية في القددس حقلتها السنوبة في يو الثلاثاء الواقع في ٩ تموز الجاري بالمدّ ساحة الحاج امين افندي الحسين دليس الجاس الاسلامي الاعلى

ألحابل في ٧ تموز لمراسل الدفاع ولخاص—عقد اجتماع في دار البلدية للبحث الفضية الشيخ عبدالله افندي لهبوب والشيخ عبدالمفليم اقندي الخطيب والشيخ ابراهبم مدميد الحسيني مأمور اوقاف البخليل ووعد بأن يتوسط لدى المجلس الاعلى لمساعدة هذا الشروع ثم اكتتب الحاضرون فبلغ محموع ما تبرعوا بــه ١٠٥٠ جنبها وسننشر قائمة باساء النبرعين في المدد القادم

حفلة مدرسة النجاح السنوية

لجان في كل محل فيه اوقاف مندرسة عناباس حقائها السنوية في الساعة الرابعة من بعد ظهر الاثنين ﴿ البوم ﴾ وعقب تشرف على صرف همله الابرادات انتهاء الحللة تقيم حقة شاي لخريجي المدرسة وقد وزع حفرة مدير المدرسة انتمكن من تأمين الغائدة النطاء به أرفاع الدعوة على الوجهاء والأعبان في نابلس وغيرها من الهن فحضور الحفلة والانتفاع من هذا المورد على نم أو علمنا ان عددا كبيرا سيليي الدعوة لما لمدرسة النجاح من الثقة والاحترام عند

القدس

حيا انتقل الاحتاذجيل بك الحالدي مفتشاً لمعارف اللواء الشال ﴿ الْحَلَيْلِ ﴾ و . قدأ يغدرس الطرق التي "تكفل تمرسيغ نطاق التعليم في ذلك الحراء وتميزله حاجة مديئة لحبريا الى مدرسة تكفل حاجاتها التعليمية اكتشف ان هناك مراردمن ريع حمامات طبريا يقسم بالشكل الاتى وفقاً (العرمان) سلطاني

الاوقاف المندرسة و الاستفارة منها

١ - ثلث الورد البلاية

٢ - ٥ الاخر الاوقاف العامة ٣ -- ٥ الباش للاوقاف الندرسة وقدكانت البادية والاوة فتستوقيان

حدصهما أولا فاولا غير أز ما بخص

الاوقاف الندرسة كان يدخل صندوق الحكومة من ضمن الايرادات العامـــة دون ان يافت ذلك تظر من يهمهم الامر. وحينها عرف مانش المعارف الاستاذ جيل هذه السألة صمم على للاستفادة من ذلك الوردااضخمالتجمع في صندوق للمؤولين بالإيضاحات االازمة واقتمهم بان القانون العثاني ينص على ان ايراد الاوقاف النشرسة بجب ال يصرف في سبيل تعليم الناء المسامين ولما تبرك ذلك ووافلت المكومة على وجهة التؤره حولت مباغ السبعة الافر خسماية جبيه تقريباً وهي التجمدة من مصةالاوقاف الندرسة الى أدارة المأرف لتصرفه على مشاريع المارف حسب رأيها. وقد باشر حضرته حالاباعدادالمداتاللازمة وشرع يتأسيس مدرسة عابريا وكاغب

بل اقتنت الحكومه بأن يصرف مبلغ الالفي جنبه الباقية معرضم الايرادات التجددة ليناء مدرسة البنات حق بكفل للجنسين حاجتهما من التعليم وقد وصلت جهوره الى حد كادت مسأل ايسجاد الارض الصالحة اليذاء تتم وذالك يعد جهد جبيد في تأمين المقايضات والمناقلات . وفي تلك الاثناء نقل الى اللواء الجنوبي ولم يتم المشروع . وقد وقف من ذلك الحين كل بحث وكل سمى الانهم ذلك المشروع الحيوي قهل لنا اب نقول للحكومة اذا كانت المبلحة هي رائدها ، وإذا كابت مصلحة من اوقفت تلك الايرادات لتعليهم تهموا ء لماذا الزئة ذلك للشاروع الميوي رهن الاهال ،

بناؤها خسة الاف وخساية جنيه

النقطة كبير اهتمامهم ويشخذوا من اعمال الجمية الاسلامية بحيفا مثلا لهم اذ تعكنت من إناء مدار س الذكور من ريم الاوقاف التدرسة وأبجاد مؤسسات تدر ايرادا ثابتا يصرف على تلك الدارس ، وكـ ذلك الحال في طواحكرم حيث احتفادوا فائدة عامة من إوقافهم الندرسة وبنوا مدرسة للبنات والحرى ليستاب

تلفت نظر الاوذاف العامة لتأسيس تهم في حيفا وطولكرم ..

القدس في ٧ نموز - لمراسل الدفاع الحاس: توفي قدس الآب الحوري

من يست المحكم و أعد عدته ليكون ذلك المبلغ اللوصيفي الى الدارس جميم لا سبع بن سبع بن المستقد المبلغ المستقدم قريباً والمحكم المستقدم المبلغ ال

فأسابه في ظهره وقاء اعتقل الجائي وادخل الصاب الى الستشفى

تبتدىء المطلة السنوية في السكلية المربية يوم الثلاثاء في ٩ تموز الجَّاري

حفلة مدرسة دار الايتام الاسلامية

اكتتاب ١٠٥٠ جنها لبناء مستوصف في الخليل

في انقاء مستوصف أسلامي فبعشره ١٥٠ شخصا من مختلف الطبقات. وقسد عن شرورة انشاء مستشفى بساد حاجة الاهلين في معالجة للرضيءُم عقبه اصحاب سبري افندي عابدين والشبخ محمدعلي افندي الجميري فحبذوا فكرة انشاء الستوصف ، وايدوها بالاحاديث البوية ودعوا الى أتحاد الكلمة ثم تكلم السيد

نابلس في ٧ عورُ -- لمراسل الدفاع الخاص - تقيم مدرسة النجاح الوطنية أمالية البنوك العربية واشؤون تنملق بادخال تحسينات جديدة إحاثر افراد الشمي

زيارة افاضل لوكالة هذه الجريدة

حيفًا في ٧ تموز كاراسل الدقاع الناس- زار و قالة هذه الجريدة عطوفة حمد حلمي باشا ، والاستاذان عوني بك عبد الهاوي ورشيد افندي الحاج إبراهيم، ومعد الزاستراحوا ثليلا غادرونا الى عكا، ومنها يسافرعطوفة الباها ته الاحتاذ رشيد الى سفد قطيريا فالناصرة فجنين فبيسان ، وذلك لتفقد

صدى حادث مجلس بلدية يافا

كان لحادث بلدية إذًا الذي عالجه «الدفاع» معالجة صريحة ، اثره في تفوس اهالي حيفا ، قاتك لا تذهب الى ناد او جمية او مقهى الا وحديث مجلس بادية ياقا شغل الجميع





ساعة في زورق « بقام الشاب الشاعر صاحب التوقيع »

أمن رأت في عالم الصقو - سوانا ها. سأات الغمس لما يوغت و-ألث البحر عن امواجه على تعالت وتدانت كهوانا وتنشقت شدّاه من هدانا والنسيم الطان هل داعبته نبتغي الحب ، ظ الحب ابتدانا ٢ وعلى الزورق هل شاهدانا

> شفق ذاك الذي الحمه ان هي الاكباد النا فرشت است ادري اركبنا السحر ام والمجاذيف تراها فتحت فقصدنا لمية الله ولم اي عر ذاك باء و ساح »

> > اللزات دودمول به حالم ككارى الداني شفايا اتركى المجذاف ياكف فان لحن معنى خالد في عالم اتركى المجذاف ياابدي الهدى سكرف المجذاف الا المسة كالمارب معاها نفرت والعثنا الشعر من الفاسنسا حاءث الاسماك ترنو نحونا ولقاد تنفر منا خيفة والقد نرمي اليها تتفا نمعة المره على حيوانه وعكم أنثاض علتما نبرىء الداء بداء مثله هبت الربح عابدا زعزعا وجرت والوجه قبها ملوب واثن دوخها الجد ارغت تنسج الإبراد اكانا لحا مكدا شأن جيول بالحوى وشعاع الشبس ارخي ذيله سال قيض النهرد من اسلاكه أنحن ذرم المشق الذن كأ فترة ماج لها البحر حوى لم انكات ترعى اللاهي حواليا شرد الطرق بنا عن خطأ

فسحونا وطوينا حينك

ساعة دقت اغاريد الولا

٠ ذ لدعندى الذا والفردوهل

انه المهدر ذكرا بالذي

لا بيث الصرخة في امته

و قاذا الامة بقظى تبتني

و عرخة الحق إذا ما الطاقت

«معبد» لو لم يكن فيا مظي

لاولا فان سميرا مطربا

وهجيب لاذلك لشاعرلو

فرق سعلج الذه أم ذاك سنانا فيدت رائقة فيها دمالا ا ضمنا البحر أم البحر علانا في صميم اليم كيفا فاحترانا الرب الشط ولا الشط دعانا أم خدم الحب ما تحت معانا

قد ببتنا أديها اقصى مناتا أبتغى شرثا فتقصينا وداتا غيق الزورق احيانا راانا زائل والكورث جرم في فضانا ودعينا في الهُوي ترخي المنانا ا سفق الوج بها آناً فاكا وثر الدسي فرددنا غنانا فعمينا النا بتنا دخانا ... تتلوى طريا حين ترانا واند تأنس على في حانا من فتات (الكمك) تو ايه الحداثا ذرة يلقى لها البحر امتنانا نشني عدا غنت شفتانا و كالا الدامين قد كان دوالا وغشت بيننا ولهي ثواتي تلتم لأه وتشكوه اظاظ في غضون الماء صرعى تتفاني أعرفت الدرع والعقد الجانا حسب الحب دمايا وأمانا مدمن الميافه الرعشى الماثا الأقار رسما الما حاداً سالا غيدق الاشمار والنبد المسانا وأزاوى أأمسح أنتمأشا وسقانا في لا تما الا يردانا المحتا زورق المحب ارايا والتسيقا ماحرى مقا وكالأ

عبدالمنهم الرفاعى

فاسأل الافاق عنها والزماقا

الشاعر الغريد

« اليعقو بي الصغير يعارض قصيدة صديقه الرفاعي في الليفاع» وز لا وقافية »

> من غرام كان فيه استعرا ملاً الكأس وشد الوارا اوأبت الكاسم تجاو السكوا شاعر في شعره مم،اؤه آم مااطريه ان شعرا شاعر تطربه اشعاره أينهمته الطير تشدر سسرا ان شداقًا لطاير كانت: وأنه يبطل السحر اذاماسيرا يسمر الالباب الا اله غير من مخان فيه المكرا آية معجزة لم يؤتوا احبمدُ صاغ المه السررا دروفي شمره ماصاغها

غير ذاك القرد بد الشعرا قيل فيمن در إماسدالهري تصدعالطو د و توری الشردا>(۱) فوق هام المجد صرحا أكبرا، تهدم الفلا وتوهي المسكر) » ما أي العودله والوترا كاما رام هذاك السمرة كل في المامه ماطورا

واغضض الطرف وكن ليعاذرا ال اقصر قالمتي من عذرا

بدأر المؤم المليأ عصر

الاستاذ (الرفاعي ؟

هذهالصفحة

ضافت هذه الصفحة عن استيماب إندية الوادالتي وردت عليها فنعتذز القراء والكتاب واعدين المناية بما ارساوا واننا لسر أن كانت التتبجة ما نرى من شعدة م الاقلام ، وجيشات الروح الشاعرة في الادباء، وحسبناهذا اطمئنا تا الى الفرض الذي تسعير اليه ،

عو ک

بتعضيد حضراتهم ومؤآزوة

على فنن النهسي (يقلم الشاعر صاحب التوقيع)

غرد على فنن التهى سداحا وافتن بسمر بيالك الارواحا فالشمر القي في مديك زمامه طوط ، واقسم لا يطيق براحا فأثر به في كل قلب عزمه عنى إكبول الى القابوب صلاحا إلا أمي زمن تقامي أهله عن حقهم واستمذبوا الاتواحا شاوا السبيل قفل لهم باأمتى من خل لم ر في الحياة تجاسا سيروا فصح الحق المج وانتح ما خاب من قتل الزمان ڪاآما الناطة وابراهيم بربورة

قصيدة

الحد رامي حدى القطمتيز لاحد رامي تقاييها الأنية ام كانهم ماه عذاا وم بن ذل الله ي وعزة احي ضاع قلبي فا عرفت الأأس

وعزير على أن أضبع القلب ب في الحيد بين على وحدس كل قات مين في هواها ما ألاقي من وحشة سد أنس

ففت الى أكون أعطيت قسى اللذي ناع حده ييم نخس الرادي اعز ما الله

في حياة أنيش فيها بحس

اكبرته شاعرا او ساحرا امة من حقها ان تكبرا وقف الجيد على الصرايا انه كات لها منتصرا وارى الشاعرمن يكيره قومه لامن بكون المزدري ولكم من مردري في شمره عاش في أمنه محتفرا ايرا الشاعر خذها حيرة من في مثاك يوى الميرا

ابو ألححاسه اليعقوبي

ارب وعلم

على ربوة المناجاة « بقيم الاستأذ مطلق عبد الخالق »

ه مروت بالمدهم، في سكون البل، والقام على ربوة الناجاة راقما يديه نحو المباء، غارقا فيالشج والبكاء، وأجي

واجتاع

ریه مستغیرا »

رايء اله المالم المجيب

وغانر الزآم والذنوب

وباعث الآمال في القاوب

ومذهب الالام والغيرب

وعالم الاسرار والقبوب

تسيرحيرى فياأدجي الرهب

وممعي الذرة في الكثيب

وتقحة فاغية الطيوب

وانة من مدنف كئي

مترودق في دمعه ۽ سکوب

وغنة الاديب للاديب

ومدرك البميد واللريب

برحاكياناته واغفر حوبي

و كثرت في ذي الدني عيو بي

وائدتك الصحيح بالمقارب

وخفت على الإثام، في ضروب

شهيدها ما كان اللارب

ولا النقى الطاهر الجبيب

وهمات الوحياق النروب

تامس بالاذان والقارب

كوقدة التبران والشؤبوب

بأرب رتقا لهني غريب

غرقازق النشيج والتحيب

يغيب بين المقم والشحوب

والذكر المذاب في الغاوب

والتورق جوف الدحى الغربيب

وكالحزين الثاكل الماوب

وبأنى القصر على الكثيب

و كالظمى ، الشاغب الذكوب

و كالغربق الواله الشجوب

الاك إربي- وكالمساوب

وتمتعبه الوحش ناتنبوب

وفالق الإصباح، والذوب وماحي الكروب في الخطوب سربعة الخفوق والوحيب وكاشف الثمة والتمذيب و تاظر النملة في الدبيب 1 وفيقجاج النالم الرحيبا وشماقي الفسن الرطيب وتفي مستمر اللبوب! يوهيرة من مدمير حيب دام، وما يناك في أنحيب وزارة المبيب لحبيبا وواصل الشال بالجنوب ... تمديت بالمالقي ذنوبي واخلط الألوف بالنريب والتميم المرهوب بالمرغوب ومشكلات جمة الدروب ولا المصيف الماقل الايب نسيعة السديق والحبيب وقىالشروق هذبة الترغيب وبالشمور الرهف الشيوب والتنقاع المارش المكوب

ومات سنة ٢٠١٤ هـ. النخ

ومن تكد الدنيا على الحراق يرى

سميته بالتنبي هو قوله:

الما في امة تداركوا الله

ما مقامي بارض نخلة الا

ادعى اللبوة الدشية .

اذا ظهرت مذلك العيون بنظرة

نجيد المطايا والاما تفتح

بالك تروي شعره

ه وفي كبرياء ذي سلطان

ظيرت معجزاته في العالى

هذَا نظر عار في قدره من جلة

أيتربصون به الدوائر ويمدونعليهانقاسه

وقدوسمه شبوة الشعرمظار الدين الشمر فسأكتبء يهافى فرصة اخرى

الدولة فالشدة اللاة

قهدلمالدتهاءهم كثيب مقطع الاوصال والجيوب كاينيب البدر في الميب والتار في رمادها الدّيب إ الدامت الواني الخطيء الهوب آماله في امسه القريب المزوي والقفر الجدبب ما لا كرب في الجيئة و الذهوب!.. مناديا، وليس من مجيب تلطمه الرباح في الجنوب والطير في متقارها الصليب

وروحه في الحدث المصيب ! جثته تذوب في الخطوب فهدأةاليل ۽ على مسيب ا يارب- واسم أنة الكروب ناء ما الكلكل والمنب النادم الدائب عن ذاترب في غدم البعيد والقريب اناية الشباب والشيب

بارب انت عالم الفيوب وخابرالاسرار والقارب وأنت خبر - امع عبيب

مطلق عبدالخالق

القدس :

الحاحبة الى كاتب ائن جاد شمر ابن الحسين قاتما تعلن شركة سيارات الهلال حاجتها الى انبا عرا بالغرين ولو درى كاتب محسن اللغتين العربية والانجللزية وممك الدفاتر فهن بجل في نفسه الكفاءة الطبي مينداه فراه واجاد كَانْ فِي نَفْسِهِ الكَدِيرَةُ فِي حِيْ فليخابر ادار فالشركةشارع ابو خضرةبيافا هو في شعره تنبي ولكن

ارض البيع على قطع

فطمة الرض صاغلة ليناءالبيوث في اجمل مرقع في مدينة الرملة ذات الناخ لصحي بمجوار بيارة البلدية على ثلاثة شوارع أحده شارع رئيسي عرضه الإدباء والشعراء والممادي اما أعداؤه (١) هذه الثلاثة ابات الصديقنا (تلاتون مترا وفي مكان متصل بالمعران فن اراد شراء قطمة منها فليراجع السيد (وحاسدوه (وما أكترهم) فقد كانوا ابراهيم بك الفصين والسيد محد على الفصين في الرماة

شاعر العرب لم يدع النبوة « بقل الاستاف الشيخ درو بش اللهاغ»

كثير من الناس، وفيهم الاديب وفيهم من الشعراء كابن حجاج الذي قال والكاتب والفقيه ، يمتفد بإن اله العليب مجود (أن كنت انت نبي ، الغ المنتبي ادى نبوء الدين واذا تصاحت وكذاك قان ابن سكره والخاتمي إذا موا اكثر كتب الادب والتاريخ لا تجد الا واشاعونا بانه ادعى النبرة بالممنى المعارف را كأنه استقى من معين واحد من أن وهي الي مناوازمهاممجزات ءو كتاب، ابا الطبيب هو أحد بن الحسين ان عبد وعد والريقة عبادة بطفوس خاصة . الصبد الجملى ولدبالكرفة سنة اثلاث وزعموا انه ادعى زرول متانوار بمهشرة وتلاثياته هجرية ونشأبالشام واكثرالهام سورة قرآزة عليه دفعة واحدة منهسا البادية وقال الشعر في حداثته حتى بالغ اوالنجم السيار ، والنابل والنهار ان فيه الغابة واتصل بالامير سيف الدولة الكافر لفي اخطار ، أمضي على سنتلك الحدائي وقد اولع بتعلم العربية تم هبط واقف اثر من كان قبلك من الرسلين ، ممر ومدح كافوراً مولى بني الحشيد مع ان له نتراً جيلا ارقيمن هذا يوهو ومضى الى العراق ويقال له التابي لانه قوله لاحد اصدقائه : (وصلتني وصلك اللهممتان وهجرتني خرج الى بني كلب قادمي أنه علوي أر

دهى النبوة بيدية السلمه فخرج البه مبلاء فأن رأيت از لا تحبب الى العلة أميرهمن فلماثله وفرق جاعته وحبسه عطت إن شاطلته كواء بدو الليه معجزات بعد ما اسره ثم اطلقه بعد ما استثنابه كسدحة الطرو تذليل الناقة الشرود وألحباره عن كلب نبحه انه سيموت قترام وعمون بلا دليل انه أدعى عاجلاً قات وانهموه بانه ادعى اب فوة الدن لاز هذا الدي هو التبادر الصطنعي (سلمم) اخير بنبوته بقرأه من مقهوم لفظة تبي عنداطلاقها والذي (لا نبي بعدي) زاهماً أن أسمه في الساء الير لي سد التجاليق أن أبا الطيب أدعى (لا) وانه كان يقرؤها هكذا دلاً : ابني نبوة الشمر فحسب ، وقد اثمة ما فى تشره بعدي ، يجمل لفظاة لا، مبتدأ و لبي اللغ وشمر. الخالدين يفوله دانا أول من خبرد، مم أتهم قالوا في هجوه نتبأ بالشمر ، وأن ممجز تي هي قوالي

اي فضل لشاعر يطلب النعن ل من الناس بكرة وعشيا عدواً له ما من صداقته بد عاش حيناً ببيع بالكوفة الا ويقول تلميذه ابن جني ال حبب ه وحينا ببيع ماء الحيسا مع قوطم أبره (ايس هو) الرسقاء

وما مثل التنبي في اتهامه بدعوى النبوة - ك. مالح في عود الا كثل التعلب الذمن نظروه يمدو هاريا فسألوه سبب فراده فاشافى سمعت باثهم بسخرون الجال ، فقالوا له وما مناسبتك كفام المسبح بين اليهود العجمل واي مشابهة بينكما فقال لو اتفق وهو وان يكن ةسد في هذين البيتين الحاسدون الخانون الذبي لا فمة لهم لتبرم من اهل زمانه وانه منهم في عناه وزعموا اني جل واوقروني عمل بميرفن وتكن من يقرأها قراءة عارة يفهم نه ذا الذي يهتم لحال وبينها خظرالزياقهن المراق ملك الملسوع بلا دواء ولا راق والمول ان كيار الادباء وسموه؛ له إفاعداء المتنبي استغلوا نقطة نبي التي بي الشمر فقد تواثر الزاعظيراد بعرانه وردت في شمره وجاء الرجه الشبه في الاندلسي، أعنى المتد وعرادصاحب إشعاره نبوة الدين فاتهموه بها وتحاماوا قرطية واشبيلية الشديوما في مجلسه قول عليه وما ذلك الا لاسقاطه ، والنيل منه على أن من الناس من يعاق به اللقب

لادني ملابسة كتلقيب ابن تعلبه الشاعر اثاب بها معيى المطي وبرازه الهائقي انوله : وحمل يردده استحمانا وكان في مجلمه رددن نحية وكنن أخرى عبد الجليل بن وهبون الانداسيشاعر وتقبن الوصاوس للميون وفي رمضان الشبل بكون قد مضي الف سنة على وغانه لا على ولادته كما ذكرته خناأ بمش الجرالداليومية:وباقي اساب عارق هذا اللقب به وأسياب الألحا حبسه وكونه استمعق عن جدارة أبوة

درويش الديأغ من لا ارض له لا وطن له

**

Missing pg.9

الطاهي الاسعار معتدلة

روائح . كلسات . اخروجه

سوق البلابسة جوار السبيل

اطلبوا دفاتر الاوتــيلات من

المطبعة العصرية

(مطبوعة طبعاً ميداً) قبل نفاذ التحمية

محارم. فانيلات ... الخ

ع اشكول. بودره. مناديل وجه

في جيال لينان

اقتصاد

حفاة روضة المعارف

حفلتهاالسنويةلتوزيع الجوائز والشهادات الراغب الحسيني وسام للكلية فاحتفوقين على مستحقيها من التلامذة وذلك في في الموسيقي . وقد احرز ايضا السادة منتصف الساعة الخامسة من نهاد الجمعة الاثبة اساؤهم كؤوس الصواحي صبحى الواقع في ٥ تموز الجاري . وقد تُعلل الدجابي : محمد على محمد ، المتوسطين ، الحفة القاء خطب وقطع غثيلية باللغتين عبدالله الحاج من الصغار . والحرز العربية والانجليزية ، والساب رياضية وسام الكلبة فانتول الجبلة سليم البيطار بديمة على الموسيقى قام بها بمض تلاه مُنهُ واحرزت فرقة حلاح الدين كأس الكلية من الاطفال والصفار والمتوسطين الكروكي لتفوقها على غيرها من القرق ومن تلامذة القسم الاستعدادي ء وقد تخللها ايضا افاشيد ومانية الداها تلامذة الالف من القدس ويأفا وتابلس والحليل الكلية على الموسيقي , وقد دلت الحفلة أوالقرى المجاورة عرفنامن بينهم سماحة دلالة اكيمة على ماتبدُّله ادارة الكاية من الحلج امين أفندي الحسيق ، سعادة جهود في سبيل تعليم التلامذة وتنقيفهم الدكتور حسن بك الخالدي عيى الدين تثنيها السلامياً وطنياً ؛ لا سيهاءندما قام (افندي الحسيني ، اهين بك التميمي ، هنوانها : قتراً تنا دستورنا، فقد كانت عزة افتدى دروزة ، اسها ميل بلك الحسيتي قطعة رائعة لم يستطع المدعوون ارت واصحابُ العضيَّة الشبخ اسماعيلاقندى وقف المتلان وبأ يديهماأما حضالشربقة شكرى بك الناجي الشبخ توفيق أفندي

الذين احرزوا الشهادة في هذه السنة ، محمد الفاحرم السيد ديابالعاحوم مرت يودع الكلية باسم تلامدُ تُصفه والاحتاذ اعيان الناصرة اسعق افندي درويش عبد النطيف بمثاذ الحسيني بحث أحمال جبل افندي الشهابي الدكتور حسام الدبن السكلية فى السنة الدراسية الحالية وعن إلى أبو السعود يجود أفتدي العبلاسي ۽ عدد تلامذتها وعن برناهجالندريس فيها يعقوب بك النعبين احمد افتدي النول والسيد خيس تميم خطاياً بالالتكليزية أحمد اقتدي طوطع وغيرهم ومرث ثم الاستاذ عميي الدين قطينة التي كلمة الصحفيين لم بدع سوى مراسل هذه بليغة يأسم خريجي الكلية، وبعدهاوزع الجريدة ومنيف انتدي الحسبق صاحب والاوسمة على نبذاء النلامذة المتفوقين الها الذيرف الهوا تحصيلهم واحرزوا المبادات فيم التلامذة الأداء النجاء المادة: شكيب شاكر الشخشير . ف فابلس، وقد أحرز أيضا الوسام الذه م وهو هدية سنوية يقدمها السرعيد الكريم غزنوي عضو المجلس النفيذي ومانية واجبية فيالبنجاب المتفوق علميأ واختزة بأرووسام العلية : الدادةزخيددرورة ، امين يو نسي الحسيني ۽ خيس نجم ۽ سليم حاد دعو تي خليل الدجائي. وقد أحرز أيضا وسأم المتلية للاول فيصله دووصام الكليةللجنة الادادية ، ووسامالكلية للرياضةو كاس فرفتي خاله وطارق . والسيد عبد الحيد

والكؤوس التالية:

بركات وسام الكليه للجنة الانكليترية ، اللبلاد حتى لا يحدث من جراء ذلك الشباب بهذا الحصوص

وقد كان المدعون لا يقاون عن

احمد افتدي المكي لتنبيه عن فلسطين

الاراضى عبولة في المسعن والقري سلمت وذلك في اواسط الشهر القادم (غمطس) ٣ ـ الـكتابة الى فروخ الشباب أعداد العدة لهسنم الجولة وتهيئة

الخبراء الزراميين لاعطاء الزارمين بمض الطلاب النجاء لى نجاحهم وترجو السلاد الارشادات الفنية على انواع الزراعة عليهم من بقايا الاعشار والوبركو الني سيقت وضع ضريبة الاملاك عملا بالمادة التبعة في مثل هذه المالات لاسيما ارت تغييرالضريبة

المربية في اجتماع الحولة الذي دعت

بالزة الرماية * حيث فارق الحياة . أما الفاتل وما هي طبعه وتوزيعه الشركة ليساهموا بها والسعية فارق المسلم ا

الواجب والنشاطقي الممل يجال عابدين وسام الكاية للجنة المجلة ، محمد غزلان وسام الكثية لانشط كشاف في المسكر حسن حليم الدجاني وسام الكابة للمتاز في الساوك. ابراهيم الحسيني وسام السكلية المامت كلمة دروض المارف الوطنية ، المحافظة على الادوات الرياضية ، على

فرق من التلامذة بتمثيل قطمة عربية الاستاذ احمد سامع الخالدي الاستاذ وهيسي افندي دهمش لمرضه يمنموا انفسهم عن ذرف الدموع عندما الحافظ رقيس محكة الاستئناف الشرعية اعقد مشاكلها اذ تتوقف عليها حياء يتعدون « قرآ تنا دستورنا » وعندما الطبني عضو عكة الاستثناف الشرعية المقاومة البيع من جميع حياته ، وبعده هذه الزبوت الثلاث وهو يتشدون و هو المسلم على المسلم الله على المسلم الله المدري عاميم الفتوى وعضو البحث تقرر ما يأتي المدر المسلم المسل عكمة الاستثناف الشرعة بالشيخسن

أما خطباء الحفلة فكانوا السادة: اغندي السعود فقتش الساهد الدينية عوتي خليل الدجائي احد الامدة الكاية فشيلة الشيخ قاسم افندي الفاهوم، الاراضي العربية، وهذه الشركة من

مناحة الحساج امين افندي الحسيني الجامعة العربية وفي الختام لا يسمنا الا الوسائل لمقد الاجتمامات العامة لهذا المهادات على المتخرجين والجوائز أن نشكر ادارة السكاية على ما تبذله من الشروع العربية وتثقيفها ونهنىء الفائزين من على ايديهم كل خير وغمت مواطنينا التي تصلح لها التربة وعن طوق الزراعة

> الناصرة اخبار البوليس

وخرورة تزويدالصحف بها كليالمانمةفي أهطاء الاخبار حال وقوعها الخبري. وقد احرزكاس فرقتي خالد لمراسق الصحف فيكونون والحالة هذه الزراعية العربية في ارض صندوق وهدا هؤلاء السبعة فقد احرز المكنة حتي يقفواعايها لموافاةالقراء يها الامة برئاسة عطوفة احمد حلمي باشر في الساهمة بشرقة استتهاد الاراضي للتلامذة الاتية المهوعم الاوسم، ذلك انه حدث في الستعمرة اليهودية بأنشائها والعمل على تحقيقها والرج مس

نهلال حادث هام وهو قتل شخص عقوفته الاحراع بالسير قبها جال عابدين من الخليل الوسيام بهودي في منقصف ليلة السبت وعلى 庵 🕆 🗕 اضافة الفتارى الدينية بحق عهد السيد كاما, الحسين الاتصال مهم النبهبي ، عمد الحاج وفريح الصورائي الاتر لفل المفدور الى مستشفى همداس بائتمي الاراشي الى الكراس السوي وتزويدهم مجيم العادمات عن همذه

حمين عجد، عزيز الدجاني ، اسحـق وهذا الخبر ارويه كما سممته دون نقس جففوها ضمن منطقة امتياز الحولة السرب لم تعد تكفيهم لامائدم الحذينة يحمد سعيد خلف، يوسف ساره أو زيادة خفظا على سير تحقيق البوليس علاوة على الحسة عشر الف دونبالتي وخفظ بقالهم وكيانهم ولال فاتون اسحق العبوري، وقد احرزوا وسنام في الحادث واطلب الى سعادة مدبر اسامتها الحسكومة اخيرا للمزارعين حاية الزارعين لم ينحل دون تسرب الكياية للاول في الصف . عباس باميسة البرليس ان يسهل للمراسلين في الناصرة والاستناد بذلك على التقرير الذي الارش وازدياد المحطس أذا انتقات وسام الكابية للجنة العاسية ، رهاد استيفاء الاخبار مال وقوعها اسوة بباقي قدمه السبد كامل الحسين عضو لجشة إستاحات واسمة بعد تنفيذه الذلكفن

اجتماع لجنة الاراضي

والفلاحين جاءنا ما بأتي مر مكتب الشاب عقدت لجنة الاراضي التى الفها مكتب لجنة الشباب جاستها فيالساعة الرابعة بعد غلمر وم الجعة الواقع في ه تبوز سنة ٩٢٥ بحضور واليساؤتمر لمِنة الثباب يشوب بك النميز وحضرات اعضاء النجة كامل بك يائس ، عاصم بك بسيسو . فريداندي فخر الدين احد انتدي بائى نم

وقد اعتذر عن المشور برقيا

العرب و فاؤهم لدلك وجب ان تتضافر

٣ _ يرافق اللجنة في طوافها بعض الزارعين من حضم الضرائب التأخرة

على بسبه به المراد المهد الماسي الحديثة وعُسين الانتاج ليساعدم ذلك الحربي وذلك بارسال اولادهم البه على الاحتفاظ بارسهم البه على الاحتفاظ بارسهم البه على الاحتفاظ بارسهم البه على الاحتفاظ بارسهم البه على الماهد من ال

في جيم أتماء فاسطين تتضمن مساحات الاراضي الباعة البهود والباقية المرب وبذكر فيها المطر الهدق بالبلاد ويناشديها اصحاب الاراشي للاحتفاظ بالبقية الباقية من الراضيهم وعهد لسر دائرة البوليس في الناصرة تهانع أافندي الممرى بوضع هذا الكراس ه .. مؤازرة فكرة انفاء الدرسا مضطرين للتقصي عنها بكافة الوسائل الامة بغزة التي قررت لجنة صنسلوق اللسائيين والسوريين قد ابدوا وغشيم

[الواجب أعادة الطلب الى الحكوم احمد النمري وسام الكيلية المجنة اداء أسوء تفاهم يؤثر على التحقيق. ﴿ ﴿ لَا الطَّابُ الْمَنَّ الْحَكُومَةُ اعْفَاهُ بِسَ تَشْرِيعُ خَاصَ لَمْنَعُ يَبُوحُ الْأَرْاضِي أ



زيت الكوكو زيت النخيل زيت الزيتون

هذه هي الوصقة الطبية لتجميل الوجه وتحسينه لان مزج هذه الربوت مع بعضها جلويقة عامية فنية يمطيك احسن غذاء فمجلد لانه يكسبه الطلاوة والنمومة والرنساهة ويزيد جاله جالا

> وصابون بالموليت هو الصابون الوحيد الذي بجب عليك أن تستعمله في منزلك



بالموليف لكنها مركبة من شحوم فذرةوز يوتمضرة نضر جلدةالوجهضرر أعظيما

ثبت فداحة الضرائب السابخة التي

كان يرزح الزارع عنت امبائيا

وكانتمن احباب بيع أرضه ليهود

ينوك زراعية لقرش الزارعين لمدر

لمريلة يتموائد ممقرلة سيعا وانت

الحكومة قد جمت أموال البنك

ازراعي العثهاني التي هي حق من حقوق

٩ بـ مطالبة الحكومة بالشباء

الوكلاء والمستودع العام :الشركة المعرية البريطانية التجارية معى تشارع مليان باشا ـ.الاسكندرية تشارع طوسن باشا] وقشركة فروع في يانا بيروت وطرابلس ـ عرة التقول بياة ١٠٦٧ شارع ظريفة عمارة الطابو سابقا

رقم تلفون و كالة الدفاع في القدس ١٤١٣

شكر مدرسة

جاءنا ما يأتي من مدرسة الهداية بيافا تنقدم بالشكر والثناء الجديل للاشخاص الديق ساعدوا هذه الدرسة وهم السادة الآتية اسائهم مع خط الالقاب

١ عبد الرحن الحاج ا راهيم رئيس بلدية طول كرم ٩٠٠ . فرقة كثافة أبي عبيدة ه

م جمية الريدات طفير عرير حامي الجسيني قا عمقام ﴿

· محد خليل الجلاد محد حسن الحارون · النادي الرياشي

> - سمد هنتادی م حسين للكرمي

ء الاشة تبت ۱۰۰ - جالړ الجيوسي ۵۰ - احد يوسف ابو شت

• عبد الرجن كايد

سارات غزة حر الوطنية ﴾− مقريات يوسية بين غزة وبافا ووبالمكس) سيارات فنحمة سأالقون ملعرون

اطلبوا الشمنتو الممتاز ماركة الحمامة وارد ه درویش پوسف حدادی فقل برهنت المقعشرين سنة على انها الاحسن والاقوى

الاعلان في الدفاع خير واسطة لرواج التجارة

يعرض درة الافــــلام العربيـــة الاسلاميـــة التــاريخيـــة لاول مرة في مدينــة بافــا لاول مرة في مدينة يافيا

شجرة الدر

العلم العربي القنائي الناملق فات المناظر الحلابة الذي عِمَل حياة اول ملكمة في الاسلام ﴿ شجرة الدر ﴾ التي دارت الدسائس حولها ذمناً طويلا . تمثيل رائع متقن — ملابس فخمة تاريخية — عظمة غالبة في الاخراج يشترك في تشيله نخبة من كلهالمتاين والمثلات على رأسهمالنجة السينمائية الساطمة حيل السيدة آسيا ﴾ المحمدونة

بعرض ابتداء من اليوم وبقية ايام الاسبوع في

ح سينا أبولو الوطني بالعجمي >

اليوم وبقية ايام الاسبوع سرتين كل مساء

الابان الى وبات

ورائدنا في ذلك الطمول على أ الحجة موافقة خالية من عوامل

انواع الروبات لم يهن من الواد التي لم تدخلها ياء الا الفليل . و بلاحظ اصحام ب الفية هذا الاثربارز أعامان مواد ن، وصناعات الالبان. غاروبات أفد تكون طبيعية وقدتكون صناعية فهي أن الفرق بين الاثنين علي الدوام اما في مقدار فاعليته و تأثير دوراما اكثر نظافة واتل تكليفا في الجهد

الروبات الطبيعية وهي الحليب الحامض وحليب الربدة للتحشير روبة خاصةمن عذاللم ع انزآ من الحليب الطارج المعروف ته الطبية ، ويترك في جو - تظيف ش بطبيعته، وأحسن وأنسب ، لهذه الغاية ما اخذ من تدى تطيف بقرة سايمة وفي وعاء معلم ، وقد الخليب من المخاصة (مممل الربدة) ال مشهو داً الاربابها بالفاعة والحرص الانفان والكال في العمل ففي اربعة ربن ساعة تتم عماية التحميض -عظ الحليب في درجة حرارة مناسبة ح بين ٧٠و٥٧ فو نوايت و٧٠ ٨٠ إن في المناء ، تم إزال عنداذ والعلوي العائم على الوجه ويرمي الدهرين لا يستمملون الروبة مطلقا . البالمي وتخلط مع كالوفين ون المجرد الخواص (الذي سبق ان تسخينه المي فرجة حرارة ١٨٥ حتمالي عدم تمكن بكتر ياحامض اللبنيك

« بقائم زراعی بعدفه القراء » تكون بنسبة (بت واحد) لكلكالون الروبات عمل اساسي في دور الالبان ان لا يعمل بها كلمها ، بل يوضع وزن من الفشدة في كار المالتين

وصاً الحديثة منها ، تلك التي تعني (بنت PINT) منها في كانونين من بتغراج الزيدة من القشدة وهي مهمة الحليب المقروز المقم الذي حيتما تحميز جماءا نهتم بشخصيص بحث خاص بصبح سالحة للاستهال في انضاج القشدة

كالذي ذكر في الروباتالطبيعية .وبخفظ

ندرجة حرارة ٨٠ فيهر أبات عتى محمض

بيمه ويصاف هذا الى كيات الحليب

لمشمة الكثيرة بوميا . وهكذا تمفظ

اروبأت النظيمة جاهزة للاستمال فيحيز

أزومها . ويتحمل التحميض مدة - أريعا

وعشرون ساعة تقريبك بالنسبة الىدرجة

لحرَّارة التي تحفظ بها . و إلا حظ على كل

ءال أنه اذا كان التحسيض ضعيفًا جداً

مراء في المئة من الروية القدعة وتتألف

اروبة الصاعبة من بكتر باحامض البنيك

نظيمة لا تقل عن الاولى في شيء

استعمال الووبات

تمتمد نكهة الريدة العليبة ليس ففط

على أعو بكاترية عامش اللينيك ، بل على

وجود الحرأ ألاخرى في القشدة ابينا

الرو بأت الصناعية تبسر الموامل التالية: تحضر هذه الزوبات امايسختير نظيف عِمَامِل تَجِارِيةِ خَاصِةٍ . والستيخفر التماري سواء اكان بشكل مسحوق او مَا أَنْ بِحَرِكُ جِيداً فِي حَلَيْبِ مُعْتَمِعُونِ وَ

٣ - يجب أن تكون الفرقة جيدة على عدم ما كثت أعانبه التهوية ، تدخلها كية مجدودة منالتور ليست كثيرة ، اذ رسبب ذلك عدم تغيير اون الربعة (المبولة من الشدة التحمقة) ٣- يشترط وجود المشدةاي برجة حرازه ستظمة ثابتة ومساسبه لاسراع اطراد تقلم العملية ، وتكون هَذُه الدرجة بين ٢٠ و ١٨ فهر تهايت

٤ – استمال روبات معروفة جِبْ زَيَادَةَ كَيْهُ الرَّوْيَةُ . وعلى العموم مُقْمُونَةً ، وعلى انْ يَكُونُ الْحَلَيْبُ ذا ترمت كيات كبيرة من الروبات، المستعمل في تلك الوبات نظيما كامسل وغير الحايب المعقم تتمس الطريقه باستعمال المقصبال التي مستى ان ذكرت في هسدًا الفال بالتفصيل .مم العلم بان الروبة اذا كانت لظيفة وعجهزة باصول اثرت بازالة اقط أما الروبة الاشية فانها أذا حضرت كل ما عكن أن يعلق بالزبدة من الرواقح النظام واصول قائها تكون بلاديب "كريهة.

ابوالعيد شدة الخر في فصل الصيف



انحر الى هذه الكية المعول بها الطبة الطعم والرائحة. ويمنع في الوقت عناه . وفي اليوم التالي تكوير الى درسة يصب بدونها التحقيق من بوميما - في عنم عن المينين كل بة صالحة للاستعمال الكنايستحسن التاج الزيدة ذات الخواص الجيسدة عاقبة وخيمة الإمن مستحضر التجابر ...

التنظمة . وتعتمد كية الزوبة الضافية | على كية وصنعة القشدة ، وعلى درجة الحرارة والوقتالذي يراد به اتهام عملية التحميش (الانطاج) ، لكن العروف استميل هو انه اذا اريد استميالها في لصيف وجب از تكون بنسبة نصف إبنت) واما اذا استحملت في الدتاء

> عوامل النجاح في تحميض النشدة

يشارط الحصول على تمسيش منتظم بحقق الرغبة والغابة من الفشدة ال

١ - تظافة الاشياء المحاورة للادوات ، لات الاوساخ والرواتح الكر مة تنتقل الى الربدة فتؤثر في شكاما

كشيرا ما يسبب التهاب العيون الساعات الاولى القليلة، وتغطى لفسه تمو الانواع الاخرى. فالروبة "من الشاش ثم تترك التحميضومن لهذا السبب يجب ان تستمل إصول ولا سيما في الاوياف. . . . ولاتقاء مِمَا لَنْ تَكُونَ دَرَجَةَ الحُرَارَةَ ٧٠ وانه يُمَيِّز بين اجِنَاسُها. ويرون في ذلك عجب استمال بعض نقط مث الت تقريباني المبيف و ٧٠ فهر نيايت الحالب الصغيرة ان الروبات مفيدة جداً قطر لا بايو روتا جول

اللمباحو جعلها تحبو تذكرهنا خطابا يتبيدكل من اصب

بذلك الرض اعليث العروف بالعلباجوء قالت البيعة ساحية اغلطاب : ٥ الله تحملت عذاب اللمباجوسنين لوية ، وفي الايام الطيرة الجأ الي قراشي مجهودة متألمة .وكان جسميعلىلامتيبسا ذ ارهاني مرش ﴿ اللَّمَاسِينَ ﴾ وعرق النساء منذ سنتين عو قانت تشتد بي توبةالرضحني كنت احبو تحواسبوعين وقد زاد خزاي عل تنسي عند مار أيت كاتنى في سن ١٠٣ بدل من سن ٢٢ فقالت لي احدى صديقاتي جربي املاح كروشنء فجربتها وواظيت عليها منسذ

ذلك الحين، وكانت النتيجة التي الآز لا اشعر باي تأثير يدل على اللمباجو او

مسز ع . ب . ك ما هو السبب في ان املاح كروشن نقوي على أزالة - الدياجو . الامر في ننهى البساطة . ذلك الإنها استأصل الرض من حذوره و تلاشي سببه بتاتًا والسب كالايخلى هو قساد الدورة العموية ، والملاح كروشن تحفظ عبرى الدمنشيا قويا لاتهاتنظم وظائفالاعضاء جيمها وتلتويها

> هتلر وسام ماهو

من العلومات الجديدة التي اذاعتها وحف الفرنسية عن سيرة هتار المله راول صناعة الرسم حيثها كال شاياء كان يصام اللوحات بييجا حتى يؤمن سباب معيشته ، وتقول الصعف ال حد الصبادلة في ميو تبخ كان عاك الاث صور لمناظر طبيعية كتب على كل منها ﴿ أدولف هنار عام ١٩١٢) وان سيدليمن ميو تبخ اشترى هذه الصور من ساحبها مساعدة له وتخفيفا لما كلل يعانيه أمن شافقة أذ ذاك

وقد سبت الحكومة الالمانية بديما الملد الرغيم هتار ركاستها فابتاعت هذه أرسوم كلها ء عدا وسوحالصيدني الثلاثة لذي ابي سيمها باي ثمن كان .

من لا ارض له لا وطن له

泰拉母

اطلبوا جوارب شوربجي المصرية أجمل وأمتن جوارب في العالمي

اعظم مزاياها انها مدغوعة في بالاد عربية ومن منتوجات هربية وبايد عربية هي الجيار المائية والجال المجينة والجال المجينة والجال المجينة والجال والجال والمجالمة والمجالة والمجال

صناعة فابريقة

على شور بجي اخــوان ٩٠٠ في على السادات ____ في على السادات ____ حمدي النابلسي وزكى كنعان 🕳 وبالمفرق في أشهر المحلات 🕳

معمل كازوز واكنربحفا



امتاز هذا الكازوز بأنه خيركازوز عرقمدمنذ خممة وأربعين علما عماله جميعهم عرب النوال الدر النوال الدر

الامطار في تركيا

الشهر الناشي يشكون من قلة الامطارفي

الاتاضول واشتد قلقهم من الجفاف الى

حد كبير، الا إن الطقس قد تغير هناك

وان الطر الحَدّ ينهم في بيش حيات

الاناضول و ثان اول ما نزل من للطرفي

جِهةَ ادرنة وحوالبها، الما في غيرها

فكات قايلاء

كان الزارعون الاثراك حتى اواخر

وكذلك عصير البرتقال الذي فكر اصحاب هذا المعل في اضافته الى الكاذوذ هو خير عصير يحسن شربة القاوته وجودته كاللم

اشربوا كحازوز وعسيس واكرع ففيه انعاشه نفوسكم وصعة اجسامكم

راديو لورنس

امتاز راديو لورنس بقوته وجماله ونقاوة صوته تنجده معروضاً عند وكلائه الساكة دجاني اخوان

يافا تليفون ٧١٦ ص. ب ٢٥٥

بِأَمَّا – بِومُ الْأَنْدَينَ فِي كَارِبِيعِ ثَانِي ١٣٥٤ ... الوافق ٨ تموز ١٩٧٥

صاحب الامتياز والحور الدؤول؛ ابراهيم الفنطى مدير الادارة: شوكت حاد

رَمِّ التَّلُونِ ٢٠٠٥ر ١١٨٧

الدكم تشهرالفارة الشعواء مفتحما ع فداف

ادارة الدفاع في عمارة حربون شارع جال باشا - يانا السوان البرقي : الدلاع بإنا - ص . ب٥٥٠

﴿ المدد - ٣٩٧ - المنة الثانية ﴾

عن منه عن تصف

قيمة الإشتراك في فلطين ١٥٠

في الخارج ٢٠٠٠ 14.

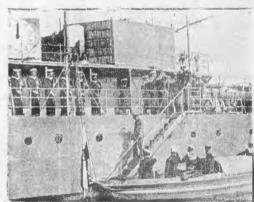
صور عالمية على هامش الحوادث



وبهو عناريز ورجرس اتفجار ريستووق بالمانيالمو اساتهم وتراه في الصورة يصافح احدهم وقد وقف اليجامه



دايس اطباء المتشفى



المذرعه الربوريو الالبولوية وهيمن جاملات الطوربيد وستزور مع مدرعة اخرى ميناء كبيل ، الميناء النحسري لالمائيا ويقدةم الجنترال شندلر الملحق العسكري البحري لالماليا في وارسو قبل سفر المدرعتين ورادهما وتراه في الصورة

الستر ايدن في ناريس حين قدم لمفاوضة الحكومة

الافرنسية بخصوص التسلح البحري بين المانيا وانكانرا

وقد استقبله المسيولاقال رئيس الوزارة الافرنسية

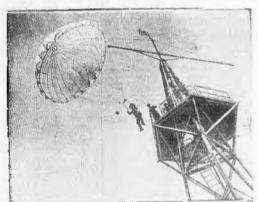
وتراه الى اليمين



عزمت الحكومة الدولونية تخليدا لذكري اللاشال طسودسكم المتوفي، ذاء مقبرة نليق بمقامه في قصر قاطل بمدينة كراكو حيث دفن ، وتري في الصورة فالقدمة السيو بيك وزير الحادجية بجر المربة الاولى والى خلفه السيو سيمس رائيس الجهورية والمسيو سفتاسكي والى جائيه الجنزال ربدر سمكلي مفتش جرال الجيوش البولونية بلناحه المسكري



صورة تهاية سناق دري الألماني في لندل الذي جرى مؤخرا وفد قار المصان ﴿ رويدت » وساحيه شارلي ماز وتراه في القدمة بت مه الحصارة اولندر ه . وصاحبه الهرشيس



صورة مطحنة « سانسوسي »التاريخية المنشأة في رِّمن فريدريك الكبيرة ملك بروسيا عوقد

هدم الرعد والبرق جناحها

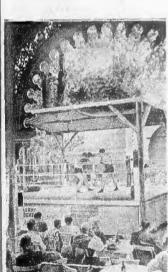
دون ان تحترق

معش الطيارين الروس يتدربون على استمال «البرشوات» استعدادا للحرب الجوية المنبلة



السلام في ((جهنم الخضران)) مضت معة طويلة و وابنيا وبراغواي دي حرب حول مدلقة شاكرا الديرة وقد امضبت

الخيرا في و نيس ايرس عاصمة الارجنتين مناهدة السلام بين الدولتين وتوى في الصورة الجزال اوغستين بوستو رئيس جهورية الارجناين يلقى على مدامم الطرفين معاهدة الصلح وترى من اليمار الى اليمين في الصف الاول المقير البرازيلي وسفير ومندوب حكومة بوليميا فالجزال يوستو رئيس جهورية الارجنتين وسفير ومندوب حكومة براغواي ومندوب الارجلتين وبمس قواد الجشين



المسيو باولينو طل الملاكمة في اسبانيا والد قدم براين لمبارزة اللاكم الالمانيماكس شميلنجوثجري الباراة بينه طف٧ بوليو الجاري «اليوم» ويرى باولينو